



## รายงานสรุปประเมินผล

โครงการพัฒนาแหล่งเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม ประเพณี  
ภูมิปัญญาท้องถิ่น เพื่อสร้างคุณค่าและสำนึกรักถิ่นท้องถิ่น (A)  
(โครงการที่ ๖)

กิจกรรมที่ ๗ เรียนรู้ภูมิปัญญาและวัฒนธรรมท้องถิ่น  
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2564

หน่วยงาน สาขาการจัดการวัฒนธรรมเชิงเศรษฐกิจสร้างสรรค์

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

มหาวิทยาลัยราชภัฏนครศรีธรรมราช

วันที่ 22 กันยายน 2564

สรุปผลการประเมินโครงการ  
โครงการพัฒนาแหล่งเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม ประเพณี ภูมิ  
ปัญญาท้องถิ่น เพื่อสร้างคุณค่าและสำนึกรักถิ่นท้องถิ่น (A)  
(โครงการที่ ๖)  
กิจกรรมที่ ๗ เรียนรู้ภูมิปัญญาและวัฒนธรรมท้องถิ่น  
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2564

เมื่อวันที่ 22 กันยายน 2564

ณ พิพิธภัณฑ์หนังตะลุง สุชาติ ทรัพย์สิน ต.ในเมือง อ.เมือง จ.นครศรีธรรมราช  
ณ กลุ่มเครื่องปั้นดินเผาโมคลาน ต.โมคลาน อ.ท่าศาลา จ.นครศรีธรรมราช

สาขาการจัดการวัฒนธรรมเชิงเศรษฐกิจสร้างสรรค์  
คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์  
มหาวิทยาลัยราชภัฏนครศรีธรรมราช

## สารบัญ

เรื่อง	หน้า
บทสรุปผู้บริหาร	4
สรุปผลการประเมินโครงการ/กิจกรรม	5
วัตถุประสงค์	7
สรุปผลการดำเนินงานตามแผน	7
งบประมาณ	7
ผู้เข้าร่วมโครงการ	9
ผลการประเมินโครงการ/กิจกรรม	9
ความสำเร็จของการดำเนินงาน	10
ผลลัพธ์ที่ได้รับจากโครงการ (Outcomes)	10
ผลกระทบ (Impacts)	10
ปัญหา/อุปสรรค/แนวทางแก้ไข	11
งานที่จะดำเนินต่อหลังจากการดำเนินโครงการ	11
ผลการวิเคราะห์ข้อมูล	11
<b>ภาคผนวก</b>	<b>12</b>
หนังสือขออนุมัติโครงการ	
รายละเอียดโครงการ/กิจกรรม	
กำหนดการ	
แบบสอบถาม (ถ้ามี)	
รายชื่อ/ลายเซ็นผู้เข้าร่วมโครงการ	
การประเมินผลข้อมูล (ถ้ามี)	
ภาพประกอบการจัดโครงการ/กิจกรรม	

## บทสรุปผู้บริหาร

สาขาวิชาการจัดการวัฒนธรรมเชิงเศรษฐกิจสร้างสรรค์ ได้กำหนดรายวิชาให้นักศึกษาเรียนรู้เกี่ยวกับบุคลิกภาพสำหรับนักการจัดการวัฒนธรรม อัตลักษณ์วิถีชีวิต ครอบครัวและชุมชน วัฒนธรรมและภูมิปัญญา และการจัดการทุนทางวัฒนธรรม กิจกรรมเรียนรู้ภูมิปัญญาและวัฒนธรรมท้องถิ่น เพื่อให้ผู้เรียนได้มีความรู้ความสามารถและทักษะในทุกๆด้าน ทั้งด้านวิชาการ ด้านปฏิบัติการเรียนรู้ภาคสนาม และทางด้านศิลปะความคิดสร้างสรรค์ในการจัดการแหล่งเรียนรู้และประสานภาคีเครือข่ายเพื่อการพัฒนาวัฒนธรรมชุมชนอย่างเป็นองค์รวม จึงจัดโครงการพัฒนาแหล่งเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม ประเพณี ภูมิปัญญาท้องถิ่น เพื่อสร้างคุณค่าและสำนึกรักษ์ท้องถิ่น (A) (โครงการที่ 6) กิจกรรมที่ 7 เรียนรู้ภูมิปัญญาและวัฒนธรรมท้องถิ่น โดยมีวัตถุประสงค์ เพื่อส่งเสริมการบูรณาการการเรียนการสอนในศาสตร์สาขาวิชาเพื่อการบริการวิชาการสู่ท้องถิ่น เนื่องจากมหาวิทยาลัยราชภัฏนครศรีธรรมราชเป็นมหาวิทยาลัยในท้องถิ่น จึงต้องมุ่งพัฒนาแหล่งเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม ประเพณี ภูมิปัญญาท้องถิ่น เพื่อสร้างคุณค่าและสำนึกรักษ์ท้องถิ่น และเชื่อมโยงประสานภาคีความร่วมมือระหว่างท้องถิ่นและมหาวิทยาลัยในการปฏิบัติงานกับท้องถิ่น จึงจัดโครงการเรียนรู้ภูมิปัญญาและวัฒนธรรมท้องถิ่นแก่นักศึกษาในแต่ละรุ่นขึ้น ในช่วงเวลาตามความเหมาะสมในแต่ละปี

หน่วยงาน สาขาวิชาการจัดการวัฒนธรรมเชิงเศรษฐกิจสร้างสรรค์

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

มหาวิทยาลัยราชภัฏนครศรีธรรมราช

วันที่ 22 เมษายน 2564.

## สรุปรายงานผลการประเมิน

โครงการพัฒนาแหล่งเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม ประเพณี ภูมิปัญญาท้องถิ่น เพื่อสร้างคุณค่าและสำนึก  
รักษ์ท้องถิ่น (A) (โครงการที่ 6)

กิจกรรมที่ 7 เรียนรู้ภูมิปัญญาและวัฒนธรรมท้องถิ่น

วันที่ดำเนินการ 31 มีนาคม 2564

ณ พิพิธภัณฑ์หนังตะลุง สุชาติ ทรัพย์สิน ต.ในเมือง อ.เมือง จ.นครศรีธรรมราช  
ณ กลุ่มเครื่องปั้นดินเผาโมคลาน ต.โมคลาน อ.ท่าศาลา จ.นครศรีธรรมราช

### 1. สอดคล้องกับประเด็นยุทธศาสตร์ เป้าประสงค์ของมหาวิทยาลัย

ประเด็นยุทธศาสตร์ : 1 การพัฒนาท้องถิ่น

เป้าประสงค์ : 1 ชุมชนท้องถิ่นได้รับการพัฒนาด้านเศรษฐกิจ ด้านสังคม ด้านสิ่งแวดล้อม  
ด้านการศึกษา

กลยุทธ์ : 2 บูรณาการความร่วมมือภายในมหาวิทยาลัยและภายนอกมหาวิทยาลัย(ภาครัฐ  
ภาคเอกชน ภาคประชาสังคม) ในการดำเนินโครงการพัฒนาให้บรรลุเป้าหมายอย่างมีนัยสำคัญ

ตัวชี้วัด : 5 จำนวนภาคีเครือข่ายสะสมทั้งภาครัฐ ภาคเอกชนและภาคประชาสังคมที่ร่วมมือ  
กับมหาวิทยาลัยราชภัฏนครศรีธรรมราชดำเนินโครงการพัฒนาท้องถิ่นในพื้นที่บริการ(NSTRU 1.5)

นโยบายสภามหาวิทยาลัยข้อที่ : 3.2 สนับสนุน พัฒนา ต่อยอด และสร้างคุณค่า การ บูรณา  
การศาสตร์การเรียนรู้ของคณะวิชา เพื่อการพัฒนาท้องถิ่นให้ตรงตามความต้องการของท้องถิ่น สร้างความ  
ร่วมมือในการดำเนินการบริการวิชาการ

แผนปฏิบัติการด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย

### สอดคล้องกับประเด็นยุทธศาสตร์ เป้าประสงค์ของหน่วยงาน

ประเด็นยุทธศาสตร์ : 1 การพัฒนาท้องถิ่น

เป้าประสงค์ : 1 ชุมชนท้องถิ่นได้รับการพัฒนาด้านเศรษฐกิจ ด้านสังคม ด้านสิ่งแวดล้อม  
ด้านการศึกษา

กลยุทธ์ : 2 บูรณาการความร่วมมือภายในมหาวิทยาลัยและภายนอกมหาวิทยาลัย(ภาครัฐ  
ภาคเอกชน ภาคประชาสังคม) ในการดำเนินโครงการพัฒนาให้บรรลุเป้าหมายอย่างมีนัยสำคัญ

ตัวชี้วัด : 1.5 จำนวนภาคีเครือข่ายสะสมทั้งภาครัฐ ภาคเอกชนและภาคประชาสังคมที่  
ร่วมมือกับมหาวิทยาลัยราชภัฏนครศรีธรรมราชดำเนินโครงการพัฒนาท้องถิ่นในพื้นที่บริการ(NSTRU 1.5)

นโยบายหน่วยงานข้อที่ : (ถ้ามี)

สอดคล้องกับยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยราชภัฏ ระยะ 20 ปี

ยุทธศาสตร์ที่ : ยุทธศาสตร์ที่ 1 การพัฒนาท้องถิ่น.....

2. ลักษณะโครงการ (ตอบได้มากกว่า 1 ข้อ)

- |   |   |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> พัฒนาหลักสูตรและการเรียนการสอน             | <input type="checkbox"/> พัฒนาบุคลากร                     |
| <input type="checkbox"/> บริการทางวิชาการ                           | <input checked="" type="checkbox"/> ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม |
| <input type="checkbox"/> ดำเนินงานเพื่อประโยชน์และรักษาสิ่งแวดล้อม  | <input checked="" type="checkbox"/> พัฒนานักศึกษา*        |
| <input checked="" type="checkbox"/> ด้านคุณธรรมจริยธรรมและบุคลิกภาพ | <input type="checkbox"/> พัฒนาท้องถิ่น                    |
| <input type="checkbox"/> บริหารจัดการนโยบายและแผน                   |   |

3. สถานะโครงการ  โครงการเดิม  โครงการใหม่

4. วันที่ดำเนินการ 31 มีนาคม 2564

5. สถานที่จัดโครงการ ณ พิพิธภัณฑ์หนังตะลุง สุชาติ ทรัพย์สิน ต.ในเมือง อ.เมือง จ.นครศรีธรรมราช

ณ กลุ่มเครื่องปั้นดินเผาโมคคาน ต.โมคคาน อ.ท่าศาลา จ.นครศรีธรรมราช

6. ข้อมูลผู้รับผิดชอบโครงการ / กิจกรรม

6.1 ผู้รับผิดชอบโครงการ

- ชื่อ นางสาวสุดาวรรณ มีบัว  
ตำแหน่ง อาจารย์  
E-mail dr\_dawan@hotmail.com  
โทรศัพท์ 081-8941520
- ชื่อ นางสาวขวัญตา หนูปลั่ง  
ตำแหน่ง อาจารย์  
E-mail kwan.pikkaju@gmail.com  
โทรศัพท์ 082-8083895

6.2 ที่ปรึกษาโครงการ

ชื่อ .....

ตำแหน่ง .....

E-mail .....

โทรศัพท์ .....

### 6.3 หัวหน้าหน่วยงาน

ชื่อ .....

ตำแหน่ง .....

E-mail .....

โทรศัพท์ .....

### 7. วัตถุประสงค์ของโครงการ

1. เพื่อบูรณาการการเรียนการสอนกับการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม
2. เพื่อให้อาจารย์ นักศึกษา และชุมชนมีส่วนร่วมในกิจกรรม

### 8. สรุปการดำเนินงานกิจกรรมตามแผน

ที่	กิจกรรม	ระยะเวลา		หมายเหตุ
		ตามแผน	ปฏิบัติจริง	
1	เสนอโครงการ	23 พฤศจิกายน 2564	23 พฤศจิกายน 2564	
2	ประชุมผู้มีส่วนเกี่ยวข้อง	15 กุมภาพันธ์ 2564	15 กุมภาพันธ์ 2564	
3	ประสานงาน / ประชาสัมพันธ์	1 มีนาคม 2564	1 มีนาคม 2564	
4	จัดเตรียมสถานที่ / ประชุมผู้มีส่วนเกี่ยวข้องก่อนดำเนินการ	25 มีนาคม 2564	25 มีนาคม 2564	
5	ดำเนินโครงการ	31 มีนาคม 2564	31 มีนาคม 2564	
6	ประเมินผล / สรุปโครงการ	10 เมษายน 2564	10 เมษายน 2564	
7	รายงานการดำเนินงาน	22 เมษายน 2564	22 เมษายน 2564	

ล่าช้ากว่าแผน       ตามแผน       เร็วกว่าแผน

### 9. งบประมาณ ปีงบประมาณ พ.ศ. 2564

แหล่งงบประมาณ หมวดเงิน (In Cash) 12,040 บาท

หมวดเงิน (In Kind) ..... บาท

งบประมาณแผ่นดิน จำนวนที่ได้รับ ..... บาท      ใช้จริง ..... บาท  
 แผนงาน ..... ผลผลิต ..... รหัสงบประมาณ .....

งบประมาณเงินรายได้ จำนวนที่ได้รับ 12,040 บาท      ใช้จริง 11,500 บาท

แผนงาน พื้นฐานด้านการพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพทรัพยากรมนุษย์

ผลผลิต ผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

รหัสโครงการ งบ.36-0506-02

งบประมาณอื่น ๆ จำนวนที่ได้รับ ..... บาท      ใช้จริง ..... บาท

หมวดงบประมาณ	งบประมาณ (บาท)	สรุปค่าใช้จ่าย
<b>1. ค่าตอบแทน</b>	.....	
1.1 ค่าตอบแทนวิทยากร	3,600	
<b>2. ค่าใช้สอย</b>	.....	
2.1 ค่าอาหารกลางวัน อาหารว่าง และเครื่องดื่ม จำนวน 27 คน x 150 บาท เป็นเงิน 3,240 บาท	3,240	
2.2 ค่าเช่าเหมารถตู้ จำนวน 2 คัน x 1,800 บาท ต่อวัน เป็นเงิน 3,600 บาท	3,600	
2.3 ค่าน้ำมันเชื้อเพลิง จำนวน 2 คัน หมายเหตุ เงินส่วนเกินสมทบจากผู้เสนอโครงการ	1,060	
<b>3. ค่าวัสดุ</b>	.....	
3.1 .....	.....	
3.2 .....	.....	
<b>4. ค่าสาธารณูปโภค</b>	.....	
4.1 .....	.....	
4.2 .....	.....	
<b>5. ค่าครุภัณฑ์</b>	.....	
5.1 .....	.....	
5.2 .....	.....	
<b>6. ค่าที่ดินและสิ่งก่อสร้าง</b>	.....	
6.1 .....	.....	
6.2 .....	.....	
<b>รวมเป็นเงินทั้งสิ้น</b>	<b>11,500</b>	

หมายเหตุ : หน่วยงานสามารถเพิ่มจำนวนข้อค่าใช้จ่ายในแต่ละหมวดงบประมาณได้



## 10. ผู้เข้าร่วมโครงการ

ผู้เข้าร่วมโครงการ	จำนวนค่าเป้าหมาย	จำนวนผู้เข้าร่วม
<b>1. กลุ่มเป้าหมาย</b>	.....	.....
1.1 นักศึกษาสาขาการ จัดการวัฒนธรรมเชิง เศรษฐกิจสร้างสรรค์	22	22
1.2 อาจารย์ และชาวบ้านที่ มีส่วนร่วมทำโครงการเกษตร พอเพียง	5	5
<b>2. ผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย</b>	.....	.....
2.1 .....	.....	.....
2.2 .....	.....	.....
<b>รวมทั้งสิ้น</b>	.....	.....

หมายเหตุ : หน่วยงานสามารถเพิ่มจำนวนข้อประเภทผู้เข้าร่วมโครงการได้

## 11. ผลการประเมินโครงการ/กิจกรรม

## 11.1 ประเภทของผลผลิตโครงการ (ตอบได้มากกว่า 1 ข้อ)

- ผลผลิตที่เป็นโครงสร้างทางกายภาพ หรือผลิตภัณฑ์ (Products)
- ผลผลิตที่เป็นลักษณะการให้บริการ (Service)
- ผลผลิตที่เป็นลักษณะเกี่ยวข้องกับการบริหารจัดการ (Management)

## 11.2 ผลผลิตที่ได้รับจากโครงการ (Outputs)

1. สร้างจิตสำนึกในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมแก่นักศึกษาและท้องถิ่น
2. เป็นเวทีและเปิดโอกาสในการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ด้านศิลปะและวัฒนธรรม
3. อาจารย์ นักศึกษา และชุมชนมีส่วนร่วมในกิจกรรม
4. บูรณาการกับการเรียนการสอน สามารถนำความรู้ไปประยุกต์ใช้ในการเรียนรายวิชา
5. สร้างความร่วมมือภาคีเครือข่าย

## 11.3 ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ/กิจกรรม ค่าคะแนนไม่น้อยกว่า 3.00

## 11.4 ดัชนีชี้วัดความสำเร็จของโครงการ/ผลผลิตที่ได้รับจากโครงการ

ตัวชี้วัด (Indicators)	เป้าหมาย (Target)	ผลที่ได้รับ (Actual)	ผลเป้าหมาย	
			สูง	ต่ำ
ผู้เข้าร่วมโครงการ	ร้อยละ 70 จำนวน 27 คน	ร้อยละ 70 จำนวน 27 คน	✓	
แหล่งเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม ประเพณีภูมิปัญญาท้องถิ่น เพื่อ เสริมสร้างคุณค่าและสำนึกรัก ท้องถิ่น	1 แหล่งเรียนรู้	1 แหล่งเรียนรู้	✓	
จำนวนภาคีเครือข่าย	1 ภาคีเครือข่าย	1 ภาคีเครือข่าย	✓	
ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วม โครงการ	ไม่น้อยกว่า 3.00	คะแนน 4.46		

## 12. ผลลัพธ์ที่ได้รับจากโครงการ (Outcomes)

1. อาจารย์ นักศึกษาสร้างจิตสำนึก อนุรักษ์ สืบสานศิลปะและวัฒนธรรมไทย
2. ภาคีความร่วมมือด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

## 13. ผลกระทบ (Impacts)

## ● ผลกระทบเชิงบวก

- เชิงปริมาณ

.....

.....

.....

- เชิงคุณภาพ

.....

.....

## ● ผลกระทบเชิงลบ

- เชิงปริมาณ

.....

.....

- เชิงคุณภาพ

.....

.....

.....

14. ปัญหา/อุปสรรค/แนวทางแก้ไข

- ปัญหา

.....  
.....

- อุปสรรค

.....  
.....

- แนวทางแก้ไข

.....  
.....

15. งานที่จะดำเนินต่อหลังจากการดำเนินโครงการ

.....  
.....  
.....

16. ผลการวิเคราะห์ข้อมูล

.....  
.....

ภาคผนวก

หลักฐานประกอบการรายงานผลการจัดโครงการ

- หนังสือขออนุมัติโครงการ
- รายละเอียดโครงการ/กิจกรรม
- กำหนดการ
- แบบฟอร์มแบบสอบถาม
- รายชื่อ/ลายเซ็นผู้เข้าร่วมโครงการ
- ภาพประกอบการดำเนินโครงการ/กิจกรรม

หมายเหตุ : หลักฐานในข้อที่มีเครื่องหมาย ✓ จะต้องแนบมาพร้อมกับการรายงานโครงการด้วย



## บันทึกข้อความ

๑.๗

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์  
เลขที่รับ 2932 วันที่ 30 พ.ย. 63  
เวลา 11.00 น.

ส่วนราชการ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครศรีธรรมราช โทร

ที่ วส 038/2563

วันที่ 23 พฤศจิกายน 2563


เรื่อง ขออนุมัติโครงการ

เรียน **คณบดี**

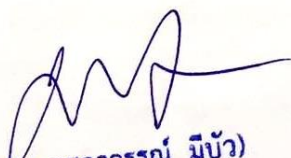
ด้วยสาขาการจัดการวัฒนธรรมเชิงเศรษฐกิจสร้างสรรค์ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ จะจัดโครงการพัฒนาแหล่งเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม ประเพณี ภูมิปัญญาท้องถิ่น เพื่อสร้างคุณค่าและสำนึก รักรักษ์ท้องถิ่น (A) (โครงการที่ 6) โดยมีอาจารย์และนักศึกษาสาขาการจัดการวัฒนธรรมเชิงเศรษฐกิจสร้างสรรค์ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ในการร่วมกิจกรรมดังกล่าว จำนวน 22 คน

โครงการมีการบูรณาการการเรียนการสอนกับการพัฒนาแหล่งเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม ประเพณี ภูมิปัญญาท้องถิ่น เพื่อสร้างคุณค่าและสำนึกรักรักษ์ท้องถิ่น (โครงการที่ 6) ในครั้งนี้ใช้งบประมาณ 12,040 บาท ปีงบประมาณ พ.ศ. 2564 แผนงานพื้นฐานด้านการพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพทรัพยากร มนุษย์ ผลผลิตผู้สำเร็จการศึกษาด้านสังคมศาสตร์ รหัสโครงการ งน.36-0506-02 กิจกรรมที่ 7 เรียนรู้ภูมิ ปัญญาและวัฒนธรรมท้องถิ่น ในวงเงิน 12,040 บาท (หนึ่งหมื่นสองพันสี่สิบบาทถ้วน) ดังรายละเอียดตาม โครงการและกำหนดการที่แนบ

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาอนุมัติ

  
(นางสาวชวีญดา หนูปล้อง)  
ผู้รับผิดชอบโครงการ

- อ.พิศ

  
(นางสาวสุตาวรรณ มีบัว)  
คณบดี  
๑๐ ๑๑/๖๓

1. ชื่อโครงการ : โครงการพัฒนาแหล่งเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม ประเพณี ภูมิปัญญาท้องถิ่น เพื่อสร้างคุณค่า และสำนึกรักถิ่นท้องถิ่น (A) (โครงการที่ 6)

กิจกรรมที่ 7 เรียนรู้ภูมิปัญญาและวัฒนธรรมท้องถิ่น

2. สอดคล้องกับแผนปฏิบัติราชการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2563 ของมหาวิทยาลัย

ประเด็นยุทธศาสตร์ : 1 การพัฒนาท้องถิ่น

เป้าประสงค์ : 1 ชุมชนท้องถิ่นได้รับการพัฒนาด้านเศรษฐกิจ ด้านสังคม ด้าน

สิ่งแวดล้อม ด้านการศึกษา

กลยุทธ์ : 2 บูรณาการความร่วมมือภายในมหาวิทยาลัยและภายนอกมหาวิทยาลัย

(ภาครัฐ ภาคเอกชน ภาคประชาสังคม) ในการดำเนินโครงการพัฒนาให้บรรลุเป้าหมายอย่างมีนัยสำคัญ

ตัวชี้วัด : 5 จำนวนภาคีเครือข่ายสะสมทั้งภาครัฐ ภาคเอกชนและภาคประชาสังคมที่

ร่วมมือกับมหาวิทยาลัยราชภัฏนครศรีธรรมราชดำเนินโครงการพัฒนาท้องถิ่นในพื้นที่บริการ(NSTRU 1.5)

นโยบายสภามหาวิทยาลัยข้อที่ : 3.2 สนับสนุน พัฒนา ต่อยอด และสร้างคุณค่า การ

บูรณาการศาสตร์การเรียนรู้ของคณะวิชา เพื่อการพัฒนาท้องถิ่นให้ตรงตามความต้องการของท้องถิ่น สร้างความร่วมมือในการดำเนินการบริการวิชาการ

แผนปฏิบัติราชการ ด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย

3. สอดคล้องกับแผนปฏิบัติราชการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2563 ของหน่วยงาน

ประเด็นยุทธศาสตร์ : 1 การพัฒนาท้องถิ่น

เป้าประสงค์ : 1 ชุมชนท้องถิ่นได้รับการพัฒนาด้านเศรษฐกิจ ด้านสังคม ด้าน

สิ่งแวดล้อม ด้านการศึกษา

กลยุทธ์ : 2 บูรณาการความร่วมมือภายในมหาวิทยาลัยและภายนอกมหาวิทยาลัย

(ภาครัฐ ภาคเอกชน ภาคประชาสังคม) ในการดำเนินโครงการพัฒนาให้บรรลุเป้าหมายอย่างมีนัยสำคัญ

ตัวชี้วัด : 1.5 จำนวนภาคีเครือข่ายสะสมทั้งภาครัฐ ภาคเอกชนและภาคประชา

สังคมที่ร่วมมือกับมหาวิทยาลัยราชภัฏนครศรีธรรมราชดำเนินโครงการพัฒนาท้องถิ่นในพื้นที่บริการ (NSTRU 1.5)

4. สอดคล้องกับยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยราชภัฏ ระยะ 20 ปี (สำหรับโครงการที่ได้รับงบประมาณจาก โครงการยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยราชภัฏเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น)

ยุทธศาสตร์ที่ 1 การพัฒนาท้องถิ่น

ยุทธศาสตร์ที่ 2 การผลิตและพัฒนาครู

ยุทธศาสตร์ที่ 3 ยกระดับคุณภาพการศึกษา

ยุทธศาสตร์ที่ 4 พัฒนาระบบบริหารจัดการ

## 5. ลักษณะโครงการ

- |  |   |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> พัฒนาหลักสูตรและการเรียนการสอน        | <input type="checkbox"/> พัฒนาอาจารย์ / บุคลากร           |
| <input checked="" type="checkbox"/> บริการทางวิชาการ           | <input checked="" type="checkbox"/> ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม |
| <input type="checkbox"/> ด้านบำเพ็ญประโยชน์และรักษาสิ่งแวดล้อม | <input type="checkbox"/> พัฒนานักศึกษา*                   |
| <input type="checkbox"/> ด้านคุณธรรมจริยธรรมและบุคลิกภาพ       | <input type="checkbox"/> พัฒนาท้องถิ่น                    |
| <input type="checkbox"/> อื่น ๆ (โปรดระบุ) .....               |   |

6. ระยะเวลาดำเนินโครงการ : มกราคม – มีนาคม 2563

7. สถานที่ดำเนินโครงการ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครศรีธรรมราชและแหล่งเรียนรู้

8. ผู้รับผิดชอบโครงการ :

กิจกรรมที่ 7 เรียนรู้ภูมิปัญญาและวัฒนธรรมท้องถิ่น

ผู้รับผิดชอบ อาจารย์ขวัญตา หนูปล้องและอาจารย์สุดาวรรณ มีบัว

## 9. หลักการและเหตุผล

ที่มา สาขาวิชาการจัดการวัฒนธรรมเชิงเศรษฐกิจสร้างสรรค์ ได้กำหนดรายวิชาให้นักศึกษาเรียนรู้เกี่ยวกับบุคลิกภาพสำหรับนักการจัดการวัฒนธรรม อัตลักษณ์วิถีชีวิต ครอบครัวและชุมชน วัฒนธรรมและภูมิปัญญา และการจัดการทุนทางวัฒนธรรม กิจกรรมเรียนรู้ภูมิปัญญาและวัฒนธรรมท้องถิ่น เพื่อให้ผู้เรียนได้มีความรู้ ความสามารถและทักษะในทุกๆด้าน ทั้งด้านวิชาการ ด้านปฏิบัติการเรียนรู้ภาคสนาม และทางด้านศิลปะ ความคิดสร้างสรรค์ในการจัดการแหล่งเรียนรู้และประสานภาคีเครือข่ายเพื่อการพัฒนาวัฒนธรรมชุมชนอย่างเป็นองค์รวม สาขาวิชาจึงได้กำหนดให้นักศึกษาแต่ละรุ่น ได้เข้าร่วมโครงการขึ้น

สภาพปัญหา / ความต้องการ สาขาวิชาการจัดการวัฒนธรรมเชิงเศรษฐกิจสร้างสรรค์ มุ่งเน้นการผลิตบัณฑิตให้มีความรู้ทั้งภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติ สามารถพัฒนาแหล่งเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม ประเพณี ภูมิปัญญาท้องถิ่น เพื่อสร้างคุณค่าและสำนึกรักษ์ท้องถิ่น การสร้างทักษะการสังเกตเชื่อมโยงเหตุและผล ปรับทัศนคติ และการสร้างจิตสาธารณะต้องอาศัยการคิดเชิงสร้างสรรค์ สู่กระบวนการเรียนรู้เพื่อพัฒนาบูรณาการความร่วมมือ สร้างภาคีเครือข่ายทางด้านวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่นในทุกภาคส่วน เกิดประโยชน์แหล่งเรียนรู้ พัฒนาต่อยอด และสร้างคุณค่าเพื่อพัฒนาท้องถิ่นตรงตามความต้องการของท้องถิ่น และสาขาวิชาสามารถนำความรู้ไปประยุกต์ใช้ในการเรียนรู้ปฏิบัติการภาคสนามได้อย่างมีประสิทธิภาพ

ความเร่งด่วน เป็นโครงการที่ดำเนินการตามปกติ เพื่อส่งเสริมการบูรณาการการเรียนการสอนในศาสตร์สาขาวิชาเพื่อการบริการวิชาการสู่ท้องถิ่น เนื่องจากมหาวิทยาลัยราชภัฏนครศรีธรรมราชเป็นมหาวิทยาลัยในท้องถิ่น จึงต้องมุ่งพัฒนาแหล่งเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม ประเพณี ภูมิปัญญาท้องถิ่น เพื่อสร้างคุณค่าและสำนึกรักษ์ท้องถิ่น และเชื่อมโยงประสานภาคีความร่วมมือระหว่างท้องถิ่นและมหาวิทยาลัยในการปฏิบัติงานกับท้องถิ่น จึงจัดโครงการเรียนรู้ภูมิปัญญาและวัฒนธรรมท้องถิ่นแก่นักศึกษาในแต่ละรุ่นขึ้น ในช่วงเวลาตามความเหมาะสมในแต่ละปี

10. วัตถุประสงค์ของโครงการ

1. เพื่อบูรณาการการเรียนการสอนกับการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม
2. เพื่อให้อาจารย์ นักศึกษา และชุมชนมีส่วนร่วมในกิจกรรม
3. เพื่อการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ระหว่างภาคีเครือข่ายด้านวัฒนธรรมและภูมิปัญญา

11. กลุ่มเป้าหมาย และผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย

11.1) กลุ่มเป้าหมาย/ผู้เข้าร่วมโครงการ จำนวนทั้งสิ้น.....27....คน ประกอบด้วย

นิสิต	จำนวน.....22.....คน
อาจารย์	จำนวน.....5.....คน
บุคลากร	จำนวน.....คน
อื่นๆ.....	จำนวน.....คน

11.2) ผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย :

- 1) นักศึกษา
- 2) อาจารย์

12. เป้าหมาย ผลผลิต ผลลัพธ์ และผลกระทบโครงการ

12.1) เป้าหมายโครงการ (แสดงตัวชี้วัดความสำเร็จโครงการ พร้อมเป้าหมายตามตัวชี้วัด)

ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	ระดับความสำเร็จ
ผู้เข้าร่วมโครงการ	ร้อยละ	70
แหล่งเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม ประเพณีภูมิปัญญาท้องถิ่น เพื่อเสริมสร้างคุณค่าและสำนึกรักท้องถิ่น	แหล่งเรียนรู้	1 แหล่งเรียนรู้
จำนวนภาคีเครือข่าย	ภาคีเครือข่าย	1 ภาคีเครือข่าย
ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ	คะแนน	3.00

12.2) ผลผลิต (Outputs)

- 1) สร้างจิตสำนึกในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมแก่นักศึกษาและท้องถิ่น
- 2) เป็นเวทีและเปิดโอกาสในการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ด้านศิลปะและวัฒนธรรม
- 3) อาจารย์ นักศึกษา และชุมชนมีส่วนร่วมในกิจกรรม
- 4) บูรณาการการเรียนการสอน สามารถนำความรู้ไปประยุกต์ใช้ในการเรียนรายวิชา
- 5) สร้างความร่วมมือภาคีเครือข่าย



12.3) ผลลัพธ์ (Outcomes)

- 1) อาจารย์ นักศึกษาสร้างจิตสำนึก อนุรักษ์ สืบสานศิลปะและวัฒนธรรมไทย
- 2) ภาควิชาความร่วมมือด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

12.4) ผลกระทบ (Impacts) -

13. แผนการดำเนินงานโครงการ (PDCA)

กิจกรรมที่ 7 เรียนรู้ภูมิปัญญาและวัฒนธรรมท้องถิ่น

ช่วงเวลาดำเนินโครงการ ขั้นตอนการดำเนินงาน	พ.ศ. 2562			พ.ศ. 2563									ผู้รับผิดชอบ	
	ต.ค	พ.ย	ธ.ค	ม.ค	ก.พ	มี.ค	เม.ย	พ.ค	มิ.ย	ก.ค	ส.ค	ก.ย		
1.จัดทำโครงการ	→													ดร.สุ
2. ประชุมผู้มีส่วนเกี่ยวข้อง		→												ดาวรรณ
3. ประสานงาน ฯ/ ประชาสัมพันธ์			→											อ.วาที
4. จัดเตรียมสถานที่ /ประชุมผู้มีส่วนเกี่ยวข้องก่อนเริ่มงาน				→										ดร. ลัญจกร
5. ดำเนินโครงการ					→	→								อ.ขวัญตา
6. ประเมินผล / สรุปโครงการ					→	→								อ.กช
7. รายงานการดำเนินงาน						→								พรรณ

14. งบประมาณดำเนินการ งบประมาณดำเนินการทั้งสิ้นเป็นเงิน 12,040 บาท

รวมงบประมาณแผ่นดินปี 2564 .....บาท

แผนงาน .....

ผลผลิต .....

รหัสโครงการ .....

โครงการ .....

กิจกรรม .....

รวมงบประมาณเงินรายได้ปี 2564 12,040 บาท

แผนงาน พื้นฐานด้านการพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพทรัพยากรมนุษย์

ผลผลิต ผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

รหัสโครงการ กน.36-0506-02

โครงการ พัฒนาแหล่งเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม ประเพณี ภูมิปัญญาท้องถิ่น เพื่อสร้าง

คุณค่าและสำนึกรักท้องถิ่น (A) (โครงการที่ 6)

กิจกรรมที่ 7 เรียนรู้ภูมิปัญญาและวัฒนธรรมท้องถิ่น

รวมงบประมาณอื่นๆ ปี 2564 .....บาท

แผนงาน .....

ผลผลิต .....

รหัสโครงการ .....

โครงการ .....

กิจกรรม .....

14.1) สรุปค่าใช้จ่ายในการดำเนินโครงการ/กิจกรรมที่เป็นตัวเงิน (In Cash)

กิจกรรมที่ 7 เรียนรู้ภูมิปัญญาและวัฒนธรรมท้องถิ่น งบประมาณ 12,040 บาท

งบรายจ่าย-รายการ	งบประมาณ	สรุปค่าใช้จ่าย
<b>1. งบดำเนินงาน</b>		
<b>1.1 ค่าตอบแทน</b>		
1.1.1 ค่าตอบแทนวิทยากร	3,600	ค่าตอบแทนวิทยากรจำนวน 1 คน x 6 ชั่วโมง ชั่วโมงละ 600 บาท เป็นเงิน 3,600 บาท
<b>1.2 ค่าใช้สอย</b>		
1.2.1 ค่าอาหารกลางวัน	8,440	- ค่าอาหารกลางวัน อาหารว่างและเครื่องดื่ม จำนวน 27 คน x 120 บาท เป็นเงิน 3,240 บาท - ค่าเช่าเหมารถตู้ จำนวน 2 คัน x 1,800 บาท ต่อวัน เป็นเงิน 3,600 บาท - ค่าน้ำมันเชื้อเพลิง จำนวน 2 คัน x 1,000 บาท ต่อคัน เป็นเงิน 2,000 บาท หมายเหตุ เงินส่วนเกินสมทบจากผู้เสนอโครงการ
<b>1.3 ค่าวัสดุ</b>		
<b>2. งบลงทุน</b>		
2.1 ค่าครุภัณฑ์		
2.2 ค่าที่ดิน สิ่งก่อสร้าง		
<b>รวมทั้งสิ้น</b>		

รวม (In Cash) ของโครงการ/กิจกรรม .....12,040..... บาท

14.2) สรุปค่าใช้จ่ายในการดำเนินโครงการ/กิจกรรมที่เป็นมูลค่าใช้จ่าย (In Kind)

กิจกรรมที่ 1.....งบประมาณ .....บาท

งบรายจ่าย-รายการ	งบประมาณ	สรุปค่าใช้จ่าย
1. งบดำเนินงาน		
1.1 ค่าตอบแทน		
1.1.1 ค่าตอบแทนบุคลากร		
1.1.2 ค่าตอบแทนนักศึกษา		
1.2 ค่าใช้สอย		
1.2.1 ค่าบริการห้องประชุม		
1.2.2 ค่าพาหนะ		
รวมทั้งสิ้น		

รวม มูลค่าใช้จ่าย (In Kind) ของโครงการ/กิจกรรม ..... บาท

15. ปัญหา อุปสรรค และข้อจำกัด (ปัจจัยเสี่ยง)

16. แนวทางแก้ไข (การบริหารความเสี่ยง) ..... (ระบุแนวทางแก้ไข เช่น แก้ไขกฎหมาย ปรับโครงสร้างหน่วยงาน ปรับกลยุทธ์ ฯลฯ)

17. ผู้เสนอโครงการ ผู้ให้ความเห็นชอบโครงการ และผู้อนุมัติโครงการ

(17.1) ผู้เสนอโครงการ

ลงชื่อ

ตำแหน่ง อาจารย์สาขาวิชาการจัดการ  
วัฒนธรรมฯ

(นางสาววิญดา หนูป่อง)

วันเดือนปี..... 23 พ.ค. 2563 .....

(17.2) ผู้ให้ความเห็นชอบโครงการ

ลงชื่อ

ตำแหน่ง รองคณบดีคณะมนุษยศาสตร์  
และสังคมศาสตร์

(นางสาวสุภาภาณูจน์ ชัยฤกษ์)

วันเดือนปี..... 28 พ.ย. 2563 .....

(17.3) ผู้อนุมัติโครงการ

ลงชื่อ

ตำแหน่งคณบดีคณะมนุษยศาสตร์  
และสังคมศาสตร์

(นางสาวสุดาวรรณ มีบัว)

วันเดือนปี..... 20 ธ.ค. 63 .....

## กำหนดการจัดกิจกรรม

โครงการการบูรณาการการเรียนการสอนกับการพัฒนานักศึกษาให้มีคุณลักษณะตาม

อัตลักษณ์บัณฑิต 4 ประการ (โครงการที่ 15)

กิจกรรม อบรมคุณธรรมนำชีวิตพอเพียง (กิจกรรมที่ 35)

วันที่ ๓๑ มีนาคม ๒๕๖๔

ณ พิพิธภัณฑน์หิ้งตะลุง สุชาติ ทรัพย์สิน ต.ในเมือง อ.เมือง จ.นครศรีธรรมราช

ณ กลุ่มเครื่องปั้นดินเผาโมคลาน ต.โมคลาน อ.ท่าศาลา จ.นครศรีธรรมราช

เวลา	กิจกรรม	วิทยากร/ผู้ดูแล	หมายเหตุ
๐๗.๓๐ น.-๐๘.๓๐ น.	ออกเดินทางจากมหาวิทยาลัยราชภัฏ นครศรีธรรมราช ไปอำเภอฟิปูน		
๐๘.๓๐ น.-๐๙.๐๐ น.	ลงทะเบียน		
๐๙.๐๐ น.-๑๑.๐๐ น.	- เรียนรู้วัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น ณ.พิพิธภัณฑน์หิ้งตะลุง สุชาติ ทรัพย์สิน	นายเสนีย์ ทรัพย์สิน อาจารย์กษพรพรณ สกกุลพุทธพร	
๑๑.๐๐ น.-๑๒.๐๐ น.	- อบรมเชิงปฏิบัติการ “การฝึกทักษะแกะ หิ้งตะลุง ภูมิปัญญาจากรุ่นสู่รุ่น”		
๑๒.๐๐ น.-๑๓.๐๐ น.	รับประทานอาหารกลางวัน		
๑๓.๐๐ น.-๑๔.๓๐ น.	เรียนรู้วัฒนธรรมและภูมิปัญญาการทำ เครื่องปั้นดินเผาโมคลาน	คุณสุวิดา นิลรัตน์ อาจารย์กษพรพรณ สกกุลพุทธพร	
๑๔.๓๐ น.-๑๖.๓๐ น.	ฝึกปฏิบัติการทำเครื่องปั้นดินเผาโมคลาน		
๑๖.๓๐ น.-๑๗.๐๐ น.	ออกเดินทางจากอำเภอฟิปูนไปมหาวิทยาลัย ราชภัฏนครศรีธรรมราช		

หมายเหตุ รับประทานอาหารว่างเวลา ๑๐.๓๐ น. และ ๑๔.๓๐-๑๔.๔๕ น.

แบบประเมินความพึงพอใจต่อการจัดโครงการ

โครงการการบูรณาการการเรียนการสอนกับการพัฒนานักศึกษาให้มีคุณลักษณะตาม

อัตลักษณ์บัณฑิต 4 ประการ (โครงการที่ 15)

กิจกรรม อบรมคุณธรรมนำชีวิตพอเพียง (กิจกรรมที่ 35)

วันที่ ๓๑ มีนาคม ๒๕๖๔

ณ พิพิธภัณฑน์หิ้งทะเลสูง สุชาติ ทรัพย์สิน ต.ในเมือง อ.เมือง จ.นครศรีธรรมราช

ณ กลุ่มเครื่องปั้นดินเผาโมคลาน ต.โมคลาน อ.ท่าศาลา จ.นครศรีธรรมราช

จัดโดย สาขาการจัดการวัฒนธรรมเชิงเศรษฐกิจสร้างสรรค์ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

มหาวิทยาลัยราชภัฏนครศรีธรรมราช

**คำชี้แจง :** แบบประเมินนี้จัดทำขึ้นเพื่อรับทราบความคิดเห็นเกี่ยวกับความพึงพอใจและข้อเสนอแนะต่อการจัดกิจกรรม ซึ่งจะใช้เป็นข้อมูลประกอบการปรับปรุงการจัดกิจกรรมครั้งต่อไป

ตอนที่ 1 สถานภาพของผู้เข้าร่วมกิจกรรม

( ) นักศึกษา ( ) อาจารย์ ( ) ประชาชนผู้ชมชนด้านวัฒนธรรมเครื่องปั้นดินเผา

ตอนที่ 2 ความพึงพอใจต่อการจัดกิจกรรม

ที่	รายการประเมิน	ระดับความพึงพอใจ				
		1 น้อยที่สุด	2 น้อย	3 ปานกลาง	4 มาก	5 มากที่สุด
<b>1. ด้านกระบวนการ</b>						
1.1	วันและเวลาในการจัดกิจกรรมมีความเหมาะสม					
1.2	ความน่าสนใจของกิจกรรมนี้					
1.3	มีลำดับขั้นตอน/ กำหนดการที่ชัดเจน					
1.4	องค์ความรู้ในการดำเนินกิจกรรม					
1.5	การถ่ายทอดองค์ความรู้ผ่านการปฏิบัติจริง					
<b>2. ด้านสถานที่และการอำนวยความสะดวก</b>						
2.1	ความสะดวกต่อการเดินทาง					
2.2	สถานที่จัดกิจกรรม					
2.3	การอำนวยความสะดวกในการลงทะเบียน					
2.4	ความน่าสนใจของแหล่งเรียนรู้					
2.5	อาหารกลางวัน อาหารว่างและเครื่องดื่ม					
<b>3. ด้านประโยชน์เชิงพาณิชย์เพื่อขับเคลื่อนการท่องเที่ยวระหว่างพื้นที่</b>						
3.1	ประโยชน์ที่ได้รับจากกิจกรรม					
3.2	การนำข้อมูลไปใช้ประโยชน์ต่อหน่วยงาน/การดำเนินชีวิต/และการศึกษา					

ตอนที่ 3 ข้อเสนอแนะเพิ่มเติม

---

---

ขอขอบพระคุณเป็นอย่างสูง

แบบประเมินความพึงพอใจต่อการจัดโครงการ

โครงการการบูรณาการการเรียนการสอนกับการพัฒนานักศึกษาให้มีคุณลักษณะตาม

อัตลักษณ์บัณฑิต 4 ประการ (โครงการที่ 15)

กิจกรรม อบรมคุณธรรมนำชีวิตพอเพียง (กิจกรรมที่ 35)

วันที่ ๓๑ มีนาคม ๒๕๖๔

ณ พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ ทรัพย์สิน ต.ในเมือง อ.เมือง จ.นครศรีธรรมราช

ณ กลุ่มเครื่องปั้นดินเผาโมคลาน ต.โมคลาน อ.ท่าศาลา จ.นครศรีธรรมราช

จัดโดย สาขาการจัดการวัฒนธรรมเชิงเศรษฐกิจสร้างสรรค์ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

มหาวิทยาลัยราชภัฏนครศรีธรรมราช

การประเมินความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมกิจกรรม อบรมคุณธรรมนำชีวิตพอเพียง (กิจกรรมที่ 35)  
วันที่ 31 มีนาคม 2564 โดยใช้กำหนดค่าเฉลี่ยและช่วงระดับความพึงพอใจเป็นดังนี้

ค่าเฉลี่ย		ระดับความพึงพอใจ
4.21-5.00	หมายถึง	มากที่สุด
3.61-4.20	หมายถึง	มาก
2.81-3.60	หมายถึง	ปานกลาง
2.01-2.80	หมายถึง	น้อย
1.21-2.00	หมายถึง	น้อยที่สุด

### ตอนที่ 1 สถานภาพของผู้เข้าร่วมกิจกรรม

ตารางที่ 1 แสดงจำนวนและร้อยละของผู้เข้าร่วมกิจกรรม

สถานภาพของผู้เข้าร่วมกิจกรรม	จำนวน (คน)	ร้อยละ
นักศึกษา	25	92.59
อาจารย์	4	14.18
ปราชญ์ชุมชนด้านวัฒนธรรมเครื่องปั้นดินเผา	1	3.70
<b>รวม</b>	<b>27</b>	<b>100.00</b>

### ตอนที่ 2 ความพึงพอใจต่อการจัดกิจกรรม



ตารางที่ 2 แสดงความพึงพอใจต่อการจัดกิจกรรม

ข้อที่	รายการประเมิน	ค่าเฉลี่ย	ระดับ
<b>1. ด้านกระบวนการ</b>			
1.1	วันและเวลาในการจัดกิจกรรมมีความเหมาะสม	4.35	มากที่สุด
1.2	ความน่าสนใจของกิจกรรมนี้	4.41	มากที่สุด
1.3	มีลำดับขั้นตอน/ กำหนดการที่ชัดเจน	4.39	มากที่สุด
1.4	องค์ความรู้ในการดำเนินกิจกรรม	4.42	มากที่สุด
1.5	การถ่ายทอดองค์ความรู้ผ่านการปฏิบัติจริง	4.34	มาก
	รวมค่าเฉลี่ยรายด้าน	4.38	มากที่สุด
<b>2. ด้านสถานที่และการอำนวยความสะดวก</b>			
2.1	ความสะดวกต่อการเดินทาง	4.54	
2.2	สถานที่จัดกิจกรรม	4.23	มากที่สุด
2.3	การอำนวยความสะดวกในการลงทะเบียน	4.36	มากที่สุด
2.4	ความน่าสนใจของแหล่งเรียนรู้	4.44	มากที่สุด
2.5	อาหารกลางวัน อาหารว่างและเครื่องดื่ม	4.51	มากที่สุด
	รวมค่าเฉลี่ยรายด้าน	4.41	มากที่สุด
<b>3. ด้านการนำไปใช้ประโยชน์</b>			
3.1	ประโยชน์ที่ได้รับจากกิจกรรม	4.56	มากที่สุด
3.2	การนำข้อมูลไปใช้ประโยชน์ต่อหน่วยงาน/การดำเนินชีวิต/และการศึกษา	4.62	มากที่สุด
	รวมค่าเฉลี่ยรายด้าน	4.59	มากที่สุด
	ค่าเฉลี่ยภาพรวม	4.46	มากที่สุด

ข้อเสนอแนะ

-

ภาพประกอบการดำเนินกิจกรรม



ภาพประกอบการบรรยาย  
เกี่ยวกับวัฒนธรรมและภูมิปัญญาการทำเครื่องปั้นดินเผาโมคลาน  
กิจกรรมที่ 7 เรียนรู้ภูมิปัญญาและวัฒนธรรมท้องถิ่น



ภาพประกอบการบรรยาย

เกี่ยวกับการศึกษาอุปกรณ์การทำเครื่องปั้นดินเผาและเตาเผาเครื่องปั้นดินเผา  
กิจกรรมที่ 7 เรียนรู้ภูมิปัญญาและวัฒนธรรมท้องถิ่น





ภาพประกอบการบรรยาย  
เกี่ยวกับการฝึกปฏิบัติการทำเครื่องปั้นดินเผาโมคลาน  
กิจกรรมที่ 7 เรียนรู้ภูมิปัญญาและวัฒนธรรมท้องถิ่น



ภาพประกอบการบรรยาย

เกี่ยวกับการฝึกปฏิบัติการทำเครื่องปั้นดินเผาโมคลาน  
กิจกรรมที่ 7 เรียนรู้ภูมิปัญญาและวัฒนธรรมท้องถิ่น

หมายเหตุ : ให้ผู้รับผิดชอบโครงการ/กิจกรรมส่งไฟล์รูปภาพประกอบการดำเนินกิจกรรม โดยรวบรวมเป็น .zip (การตั้งชื่อไฟล์ให้ใช้หลักดังนี้ เลขที่โครงการตามแผนปฏิบัติการของมหาวิทยาลัย-ชื่อกิจกรรม.zip เช่น โครงการที่8-กระบวนการจัดการเรียนการสอนแบบ Service Learning.zip ทั้งนี้เนื่องจากจะทำให้ชื่อไฟล์ไม่ยาวจนเกินไป) ส่งไปให้เจ้าหน้าที่ของหน่วยงาน เพื่อส่งต่อมายังกองนโยบายและแผนต่อไป