



แผนปฏิบัติการด้านการจัดหารายได้ (พ.ศ.2569)
คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
มหาวิทยาลัยราชภัฏนครศรีธรรมราช
ได้รับความเห็นชอบจากที่ประชุมคณะกรรมการของคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
8 มกราคม 2569

บทสรุปผู้บริหาร

การจัดหารายได้เข้าหน่วยงานเป็นการดำเนินงานอย่างหนึ่งที่มีวัตถุประสงค์สำคัญเพื่อให้การแสวงหาแหล่งทุนและรายได้จากการให้บริการวิชาการ การให้บริการปรึกษาองค์ความรู้ การให้บริการด้านต่าง ๆ แก่หน่วยงานภายนอกและบุคคลทั่วไป ตลอดจนการจัดโครงการและกิจกรรมต่าง ๆ ตามระเบียบมหาวิทยาลัยราชภัฏนครศรีธรรมราช ว่าด้วยการบริหารเงินรายได้ของส่วนราชการ อีกทั้งเพื่อให้คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์มีความมั่นคง และช่วยเหลือตนเองได้ในด้านการเงิน การบริหารจัดการรายได้และทรัพย์สินได้อย่างมีประสิทธิภาพ คำนวณต้องครมมากขึ้นจากการหารายได้เป็นของตนเอง

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครศรีธรรมราช จึงได้จัดทำแผนปฏิบัติการด้านการจัดหารายได้ (พ.ศ. 2569) ที่สอดคล้องกับนโยบาย สภามหาวิทยาลัยราชภัฏนครศรีธรรมราช พ.ศ. 2568-2571 แผนปฏิบัติราชการ ระยะ 5 ปี (พ.ศ. 2566- 2570) และแผนปฏิบัติราชการรายปี (พ.ศ. 2569) มหาวิทยาลัยราชภัฏนครศรีธรรมราช

การจัดทำแผนปฏิบัติการด้านการจัดหารายได้นี้ตั้งอยู่บนหลักการที่จะพัฒนาคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ไปสู่การเป็นหน่วยงานที่มีคุณภาพด้วยกระบวนการบริการวิชาการ มีโครงการ/กิจกรรมที่ตอบสนองต่อความต้องการของสถานประกอบการ ชุมชน ภาครัฐและภาคเอกชน โดยเฉพาะการพัฒนาศักยภาพของคณาจารย์และนักศึกษาให้มีความรู้ ความสามารถ และมีส่วนร่วมในการดำเนินการโครงการ/กิจกรรมตามแผนปฏิบัติการด้านการจัดหารายได้ของคณะ



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุรินทร์ ทองทศ)
คณบดี

สารบัญ	
	หน้า
บทสรุปผู้บริหาร	
สารบัญ	
ส่วนที่ 1 บทนำ	1
1. หลักการและเหตุผล	1
2. โครงสร้าง คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	1
3. ผลการดำเนินงานด้านการจัดการรายได้ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	3
4. กระบวนการจัดทำแผนปฏิบัติการรายปี (พ.ศ.2569) คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	3
5. ข้อมูลพื้นฐานของ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	4
5.1 ประวัติความเป็นมา	4
5.2 ปรัชญา (Philosophy)	10
5.3 วิสัยทัศน์ (Vision)	10
5.4 พันธกิจ (Mission)	10
5.5 สมรรถนะหลัก (Core Competency)	11
5.6 ค่านิยมร่วม (Share Value)	11
5.7 วัฒนธรรมองค์กร (Organization Culture)	11
5.8 อัตลักษณ์ (Identity)	11
ส่วนที่ 2 แผนปฏิบัติการด้านการจัดการรายได้ (พ.ศ. 2569) คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	12
1. นโยบายด้านการจัดการรายได้	12
2. วัตถุประสงค์ของแผนปฏิบัติการด้านการจัดการรายได้	12
3. ยุทธศาสตร์ เป้าประสงค์เชิงยุทธศาสตร์ ตัวชี้วัดความสำเร็จและค่าเป้าหมาย คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	12
4. ขั้นตอนการจัดทำแผนปฏิบัติการด้านการจัดการรายได้ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	13
5. แผนปฏิบัติการด้านการจัดการรายได้	14
ส่วนที่ 3 แนวทางการนำแผนสู่การปฏิบัติและการติดตามประเมินผล	18
1. แนวทางการนำแผนปฏิบัติการด้านการจัดการรายได้ (พ.ศ.2569) คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ไปสู่การปฏิบัติ	18
2. การติดตามและประเมินผลแผนปฏิบัติการด้านการจัดการรายได้	18

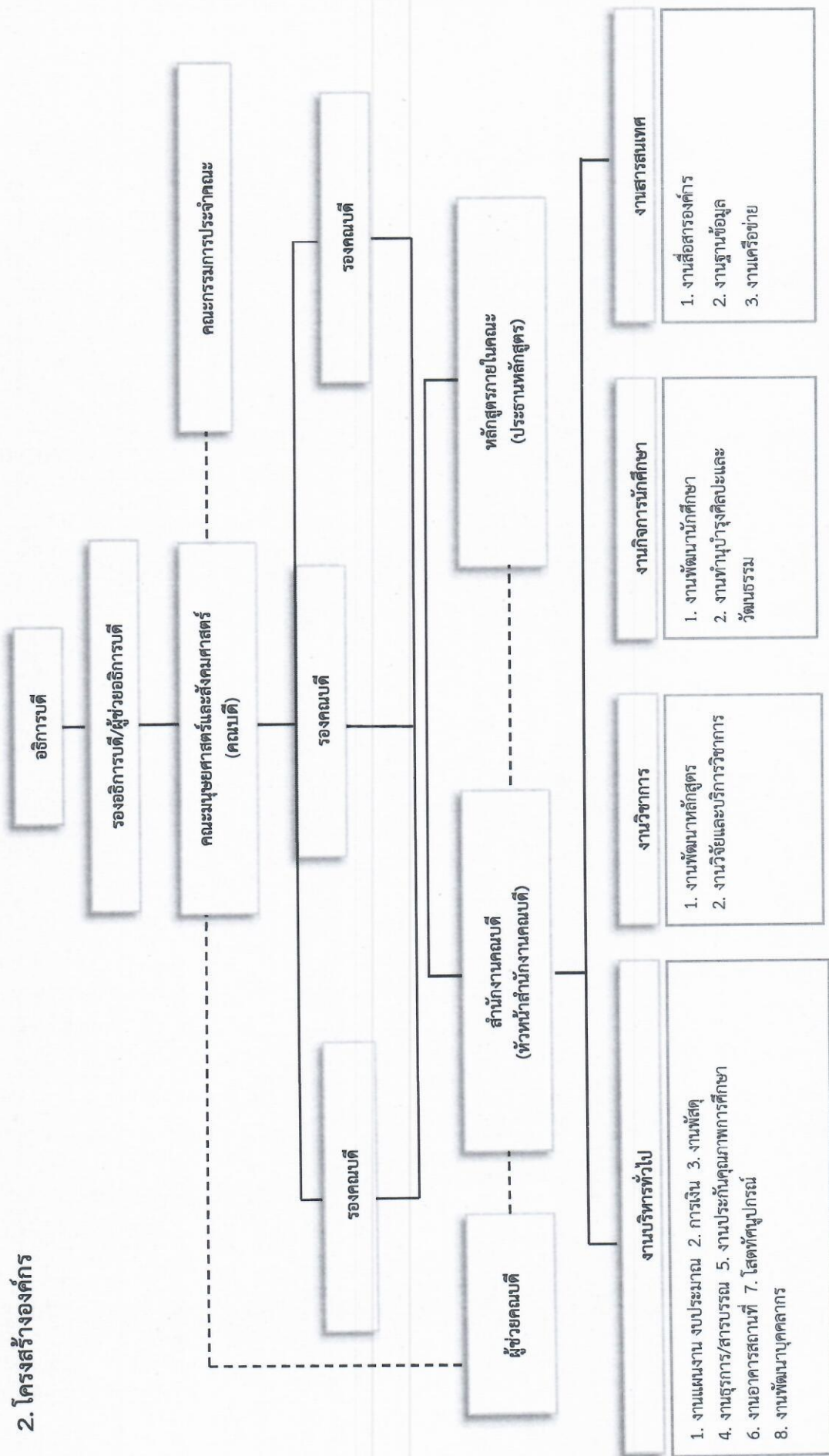
ส่วนที่ 1

บทนำ

1. หลักการและเหตุผล

แผนปฏิบัติการด้านการจัดหารายได้ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏ นครศรีธรรมราช ประจำปีงบประมาณ (พ.ศ.2569) จัดทำขึ้นเพื่อใช้เป็นแนวทางในการกำหนดเป้าหมาย บริหารและพัฒนาคณะ เกี่ยวกับการจัดหารายได้เพื่อพึ่งพาตนเองได้ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อมีแผนปฏิบัติงาน จัดหารายได้คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ประจำปีงบประมาณ (พ.ศ.2569) รวมทั้งสามารถติดตามผล การดำเนินงานโครงการจัดหารายได้ของหน่วยงาน

2. โครงสร้างองค์กร



3. ผลการดำเนินงานด้านการจัดการรายได้ 3 ปี ย้อนหลัง

รายการ	ผลการดำเนินงาน 3 ปีงบประมาณ		
	2566	2567	2568
รายได้จากหน่วยงานภายใน			
รายได้จากหน่วยงานภายนอก			
รายได้จากค่าธรรมเนียม			
รายได้จากการจัดการรายได้	295,000	20,000	35,000
<u>หัก</u> ค่าใช้จ่ายด้านการดำเนินงาน			
รายได้สุทธิ	295,000	20,000	35,000

4. กระบวนการจัดทำแผนปฏิบัติการรายปี (พ.ศ.2569) คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

4.1 ศึกษานโยบายต่าง ๆ ที่เกี่ยวกับมหาวิทยาลัย และแผนปฏิบัติการรายปี พ.ศ. 2569 มหาวิทยาลัยราชภัฏนครศรีธรรมราช

4.2 ทบทวนผลการดำเนินงานของปีที่ผ่านมาของคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

4.3 แต่งตั้งคณะทำงานจัดทำแผนปฏิบัติการรายปี พ.ศ. 2569 ของคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

4.4 ประชุมทบทวนและจัดทำแผนปฏิบัติการรายปี พ.ศ. 2569 ของคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ เมื่อวันที่ 26 พฤษภาคม 2568

4.5 เสนอคณะกรรมการประจำของหน่วยงานพิจารณาเห็นชอบ เมื่อวันที่ 30 กรกฎาคม 2568

4.6 คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์เสนอแผนปฏิบัติการรายปี พ.ศ.2569 ให้กองนโยบายและแผนวิเคราะห์ความสอดคล้องนโยบายสภามหาวิทยาลัย ตัวชี้วัด โครงการ และงบประมาณ เพื่อประกอบพิจารณาการจัดทำงบประมาณประจำปี พ.ศ. 2569

4.7 คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ปรับปรุงแผนปฏิบัติการรายปี พ.ศ. 2569 ตามข้อเสนอแนะ

4.8 คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์นำแผนปฏิบัติการรายปี พ.ศ. 2569 สู่อำนาจปฏิบัติ

5. ข้อมูลพื้นฐานของมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

5.1 ประวัติความเป็นมา

ประวัติความเป็นมา

ชื่อ มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

ที่ตั้ง อาคาร 4 มหาวิทยาลัยราชภัฏนครศรีธรรมราช เลขที่ 1 หมู่ 4 ถนนนคร-นบพิตำ ตำบลท่าจั่ว อำเภอเมือง จังหวัดนครศรีธรรมราช โทร 075-809842

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ได้จัดตั้งขึ้นเมื่อมีการประกาศใช้พระราชบัญญัติวิทยาลัยครู พุทธศักราช 2518 เพื่อทำหน้าที่ผลิตครูในระดับปริญญาตรี พร้อมๆ กับการประกอบภารกิจอื่นๆ อีก 4 ประการ ตามความในมาตรา 5 แห่งพระราชบัญญัติวิทยาลัยครูฉบับดังกล่าว มีชื่อตามประกาศ

กระทรวงศึกษาธิการ เรื่องการแบ่งส่วนราชการในวิทยาลัยครูนครศรีธรรมราช ลงวันที่ 12 มีนาคม 2530 ว่า "คณะวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์" และภาควิชาภาษาไทย ภาษาอังกฤษ บรรณารักษศาสตร์ สังคมศึกษา ดนตรีและนาฏศิลป์ ศิลปศึกษา ในช่วง 10 ปีแรกคณะวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มีหน้าที่จัดการศึกษาและผลิตบัณฑิตสาขาวิชาการศึกษา หรือมีหน้าที่ในการผลิตครูในวิชาเอกภาษาไทย ภาษาอังกฤษ บรรณารักษศาสตร์ สังคมศึกษา นาฏศิลป์ศิลปศึกษา ในระดับ ป.กศ.สูง และระดับปริญญาตรี และระดับปริญญาตรีหลังอนุปริญญา ระยะแรกของการเป็นคณะวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ในฐานะผู้ผลิตครูช่วง พ.ศ.2518-2528 พ.ศ. 2526 วิทยาลัยครูนครศรีธรรมราชได้รับมอบหมายให้จัดการศึกษาในฐานะ "วิทยาลัยชุมชนนครศรีธรรมราช" ตามนโยบายกระจายโอกาสทางการศึกษาระดับสูงสู่ประชาชน คณะวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ได้สนองนโยบายด้วยการเป็นคณะที่ดำเนินงานวิทยาลัยชุมชน โดยได้เปิดสอนหลักสูตรประกาศนียบัตรเทคนิคการอาชีพ (ป.ทอ.) ซึ่งเป็นการศึกษาในระดับอนุปริญญา 4 วิชาเอก คือ การสำนักงาน วารสารและการประชาสัมพันธ์ ภาษาอังกฤษบริการและศิลปะประยุกต์ ดำเนินงานโดย "คณะกรรมการเทคนิคการอาชีพ" และได้มีการจัดตั้งภาควิชาใหม่อีก 1 ภาควิชา คือ ภาควิชาการสหกรณ์ ซึ่งเป็นฐานรากในการพัฒนาเป็น คณะวิทยาการจัดการ ในปัจจุบัน พ.ศ. 2527 เป็นปีสุดท้ายของการเปิดสอนระดับประกาศนียบัตรวิชาการศึกษาชั้นสูง (ป.กศ.สูง) วิชาเอกสุดท้าย คือ วิชาเอกนาฏศิลป์

ระยะที่ 2 การพัฒนาไปสู่สาขาศิลปศาสตร์ พ.ศ. 2528-2534 จากภาวะการเปลี่ยนแปลงทางเศรษฐกิจและสังคม กรมการฝึกหัดครูได้มีพระราชบัญญัติครู (ฉบับที่ 2) เมื่อพุทธศักราช 2527 มีสาระเกี่ยวกับการจัดการศึกษาให้วิทยาลัยครูสามารถเปิดสอนสาขาวิทยาการอื่นได้และมีการจัดตั้งคณะวิทยาการจัดการ ภาควิชาการสหกรณ์จึงได้ย้ายไปสังกัดคณะวิทยาการจัดการ

ภารกิจของคณะวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ในช่วงปี พ.ศ.2528-2535 ได้จัดการศึกษา 2 สาขา คือ สาขาวิชาการศึกษา (การผลิตครู) และสาขาศิลปศาสตร์ โดยเฉพาะสาขาศิลปศาสตร์ได้เริ่มต้นด้วยการจัดการศึกษาระดับอนุปริญญา ดังนี้

1. สาขาวิชาการศึกษา

- 1) ระดับปริญญาตรี วิชาเอกภาษาไทย ภาษาอังกฤษ และบรรณารักษศาสตร์
- 2) ระดับปริญญาตรี หลังอนุปริญญา วิชาเอกภาษาไทย นาฏศิลป์ และสังคมศึกษา

2. สาขาศิลปศาสตร์

1) ระดับอนุปริญญา วิชาเอกภาษาอังกฤษธุรกิจ วัฒนธรรมศึกษา บรรณารักษศาสตร์ และออกแบบประยุกต์ศิลป์

2) ระดับปริญญาตรี เปิดสอนวิชาเอกภาษาอังกฤษเป็นวิชาแรก ในปี พ.ศ. 2530

ต่อมาในช่วงปี พ.ศ. 2530-2534 คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ได้ร่วมพัฒนาหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิตกับกรมการฝึกหัดครูหลายหลักสูตรทำให้การดำเนินการจัดการศึกษา สาขาศิลปศาสตร์ชัดเจนขึ้น เพราะได้จัดการศึกษาใน 3 หลักสูตร คือ วิชาเอกวัฒนธรรมศึกษา บรรณารักษศาสตร์และสารนิเทศศาสตร์ และการพัฒนาชุมชน เป็นหลักสูตรหลังอนุปริญญา ปี พ.ศ. 2535 ภาควิชาภาษาต่างประเทศได้ดำเนินงานตามโครงการความร่วมมือกับบริษัทดุสิตธานี จำกัด เปิดอบรมหลักสูตรระยะสั้น 1 ปี เพื่อฝึกนักศึกษาให้ไปทำงานในสถานประกอบการของเอกชน เรียกว่า โครงการ "Dusit's Internship Project" (DIP)

ระยะที่ 3 การเปลี่ยนสถานภาพสู่สถาบันราชภัฏปี พ.ศ. 2538-ปัจจุบัน จากภารกิจที่ขยายฐานไปสู่การจัดการศึกษาสาขาอื่นกว้างขวางยิ่งขึ้นได้ส่งผลกระทบต่อความเข้าใจของสังคม การจัดการศึกษาภายใต้ชื่อ "วิทยาลัยครู" ได้ก่อให้เกิดความสับสนในพันธกิจว่า ผลิตบัณฑิตเฉพาะสายครู จึงได้เปลี่ยนชื่อจาก "วิทยาลัยครู" ไปเป็น "สถาบันราชภัฏ" วิทยาลัยครูนครศรีธรรมราช เปลี่ยนเป็น สถาบันราชภัฏนครศรีธรรมราช เพื่อให้สอดคล้องกับพันธกิจที่ต้องรับผิดชอบจัดการศึกษาหลายศาสตร์หรือหลายสาขา คือ สาขาวิชาการศึกษา สาขาศิลปศาสตร์ และสาขาวิทยาศาสตร์และในปี พ.ศ. 2544 ได้เปิดสาขาบริหารธุรกิจรวมเป็น 4 สาขา และเพื่อยกฐานะให้สูงขึ้นเพื่อรองรับการจัดการศึกษาในระดับบัณฑิตศึกษาได้ ในวันที่ 14 กุมภาพันธ์ 2535 พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวได้ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าโปรดกระหม่อม(รัชกาลที่ 9) พระราชทานนามใหม่แก่วิทยาลัยครูทั้ง 36 แห่งว่า "สถาบันราชภัฏ" วิทยาลัยครูจึงได้เปลี่ยนสถานภาพมาเป็น "สถาบันราชภัฏ" ตั้งแต่นั้นมา การเปลี่ยนสถานภาพเป็นผลให้มีพระราชบัญญัติใหม่ คือ พระราชบัญญัติสถาบันราชภัฏ พุทธศักราช 2538 มีพันธกิจใหม่ คือ เป็นสถาบันเพื่อพัฒนาท้องถิ่น ดำเนินการ จัดการศึกษาในระดับปริญญาตรีและสูงกว่าปริญญาตรี จากพระราชบัญญัติฉบับนี้ คณะวิชาเปลี่ยนเป็น คณะ มีฐานะเทียบเท่า "กอง" และหัวหน้าคณะเปลี่ยนเป็น คณบดี พระราชบัญญัติฉบับนี้ได้ก่อให้เกิดการเปลี่ยนแปลงที่สำคัญหลายประการต่อสถาบันทั้งด้านการบริหารและด้านวิชาการ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ สถาบันราชภัฏนครศรีธรรมราช ได้เปลี่ยนแปลงสถานภาพชัดเจนในด้านพันธกิจ คือ มีหน้าที่จัดการศึกษาสาขาศิลปศาสตร์ ดังนี้

1. ด้านการบริหาร ได้มีการจัดภาควิชาให้ใหญ่ขึ้น คือ มีการเปลี่ยนแปลงโดยการรวมภาควิชาเดิมเป็นภาควิชาใหม่ ในบทภาควิชา คือ ภาควิชาปรัชญาและศาสนา เปลี่ยนเป็นภาควิชามนุษยศาสตร์ ภาควิชาประวัติศาสตร์ ภูมิศาสตร์ สังคมวิทยา รัฐศาสตร์และนิติศาสตร์ เป็นภาควิชาสังคมศาสตร์ ส่วนภาควิชาที่ยังคงสภาพเดิม คือ ภาควิชาภาษาไทย ภาควิชาภาษาอังกฤษ และภาควิชาบรรณารักษศาสตร์

2. ด้านวิชาการ ได้มีการจัดการบริหารวิชาการในรูปโปรแกรมวิชา ภาควิชามีหน้าที่ดูแลโปรแกรมวิชาที่เปิดสอน ส่วนโปรแกรมที่ไม่มีภาควิชาให้อยู่ในความดูแลของคณะ ซึ่งในขณะนั้นมีโปรแกรมวิชา ดังนี้

1. โปรแกรมวิชาภาษาไทย
2. โปรแกรมวิชาภาษาอังกฤษ
3. โปรแกรมวิชาบรรณารักษศาสตร์และสารนิเทศศาสตร์

4. โปรแกรมวิชาวัฒนธรรมศึกษา

5. โปรแกรมวิชาสังคมศึกษา (หลักสูตร ค.บ.)

ในปี พ.ศ. 2538 รัฐบาลได้มีแนวนโยบายส่งเสริมให้นักเรียน นักศึกษา ได้มีความรู้ภาษาต่างประเทศอย่างจริงจัง โดยเฉพาะภาษาอังกฤษ รัฐบาลได้ให้การสนับสนุนด้านห้องปฏิบัติการทางภาษา โดยการจัดตั้ง "ศูนย์ภาษา" ให้มีฐานะเทียบเท่าคณะ เพื่อเป็นหน่วยสนับสนุนการเรียนการสอนภาษาต่างประเทศและเป็นห้องปฏิบัติการของผู้เรียนภาษาในปีนี้ได้เริ่มพัฒนาหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษาศาขาทฤษฎีศึกษา พันธกิจตามแผนพัฒนาการศึกษาระยะที่ 8 พ.ศ. 2540 สถาบันราชภัฏได้กำหนดรูปแบบการบริหารจัดการใหม่โดยยุบภาควิชาทั้งหมด และให้บริหารวิชาการรูปโปรแกรมวิชา และมีคณะกรรมการบริหารโปรแกรมวิชา บุคลากรทั้งหมดอยู่ในการกำกับดูแลของคณะ ผู้บังคับบัญชาชั้นต้นของอาจารย์เปลี่ยนจากภาควิชาเป็นคณะและขึ้นตรงต่อคณบดี ในปีเดียวกันนี้ คณะได้สนับสนุนและส่งเสริมให้มีการรวมภาควิชาศิลปศึกษา ภาควิชาดนตรี และภาควิชานาฏศิลป์ จัดเป็นโครงการจัดตั้ง “คณะศิลปกรรมศาสตร์” เพื่อจะพัฒนาให้เป็นคณะที่สมบูรณ์แบบต่อไป แต่ยังคงอยู่ในความดูแลของคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ โดยเฉพาะด้านงบประมาณจะจัดสรรรวมอยู่ในคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์จวบจนปัจจุบัน นอกจากนั้น ได้มีการจัดตั้ง “ศูนย์ภาษา” เพื่อสนองนโยบายการเรียนภาษาต่างประเทศและพัฒนารการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศให้อาจารย์ นักศึกษา และบริการวิชาการแก่ชุมชน ศูนย์ภาษา ตั้งอยู่ที่ชั้น 2 อาคาร 4 อาคารคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

ปี พ.ศ. 2541 คณะได้เปิดสอบโปรแกรมวิชาใหม่ คือ โปรแกรมวิชารัฐประศาสนศาสตร์ ปี พ.ศ. 2542 เปิดสอบหลักสูตรการพัฒนาชุมชน โปรแกรมวิชาการพัฒนาชุมชน ในปีนี้การร่างหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา สาขาไทยคดีศึกษาได้แล้วเสร็จ ปี พ.ศ. 2543 หลักสูตรปริญญาศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาไทยคดีศึกษาได้รับการรับรองคุณวุฒิ เมื่อ 26 เมษายน 2543 และสำนักงานคณะกรรมการข้าราชการพลเรือน หรือ ก.พ. รับรองคุณวุฒิ เมื่อ 14 เมษายน 2543 และทบวงมหาวิทยาลัยได้รับรองมาตรฐานและมีแผนการเปิดสอนในปีเดียวกัน ในปีนี้ได้มีการจัดตั้งศูนย์การเรียนรู้ด้วยตนเอง (Self-Access Centers) เพื่อสนองนโยบายการเรียนรู้อาษาต่างประเทศ และพัฒนาทักษะการเรียนรู้ตลอดชีวิต ตามพระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พุทธศักราช 2542 โดยจัดตั้งที่ อาคาร 4 ชั้น 2 ของคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

ระยะที่ 4 การเปลี่ยนจากสถาบันเป็นมหาวิทยาลัยราชภัฏนครศรีธรรมราช พ.ศ.2547-ปัจจุบัน ในวันที่ 9 มิถุนายน พ.ศ.2547 พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวฯ(รัชกาลที่ 9) ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้ตราพระราชบัญญัติเรียกว่า “พระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยราชภัฏ พ.ศ.2547” โดยให้มหาวิทยาลัยราชภัฏแต่ละแห่งเป็นนิติบุคคลและเป็นส่วนราชการตามกฎหมายว่าด้วยวิธีงบประมาณในสังกัดสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา ให้เรียกชื่อ มหาวิทยาลัยราชภัฏ ตามชื่อของสถาบันราชภัฏเดิมตามความในราชกิจจานุเบกษา โดยมีผลบังคับใช้ตั้งแต่วันที่ 15 มิถุนายน พ.ศ.2547 และให้ยกเลิกพระราชบัญญัติสถาบันราชภัฏ พ.ศ.2538 สถาบันราชภัฏนครศรีธรรมราชจึงเปลี่ยนเป็น “มหาวิทยาลัยราชภัฏนครศรีธรรมราช” และในปัจจุบัน คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ปฏิบัติหน้าที่ตามพันธกิจในการผลิตบัณฑิต คือ สาขาศิลปศาสตรบัณฑิต สาขานิติศาสตรบัณฑิตและหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต ให้ความร่วมมือทางวิชาการในการผลิตบัณฑิตสาขาวิชาการศึกษาดังนี้

1. ระดับปริญญาตรี 4 ปี บัณฑิตสาขาศิลปศาสตร จำนวน 10 หลักสูตร คือ

- 1) หลักสูตรบรรณารักษศาสตร์และสารสนเทศศาสตร์
- 2) หลักสูตรภาษาไทย
- 3) หลักสูตรภาษาญี่ปุ่น

- 4) หลักสูตรการพัฒนาชุมชน
- 5) หลักสูตรรัฐประศาสนศาสตร์
- 6) หลักสูตรภาษาอังกฤษธุรกิจ
- 7) หลักสูตรดนตรี
- 8) หลักสูตรนาฏศิลป์และการละคร
- 9) หลักสูตรศิลปกรรม
- 10) หลักสูตรวัฒนธรรมศึกษา

2. ระดับปริญญาตรี 4 ปี บัณฑิตสาขานิติศาสตร์ จำนวน 1 หลักสูตร คือ หลักสูตรนิติศาสตร์บัณฑิต

3. ระดับปริญญาโท 2 ปี บัณฑิตศิลปศาสตรมหาบัณฑิต จำนวน 2 หลักสูตร คือ

- 1) หลักสูตรไทยคดีศึกษา
- 2) หลักสูตรสังคมศาสตร์เพื่อการพัฒนา

4. ร่วมมือทางวิชาการในการผลิตบัณฑิตสาขาวิชาการศึกษา 3 หลักสูตร คือ

- 1) หลักสูตรภาษาอังกฤษ ค.บ.
- 2) หลักสูตรสังคมศึกษา ค.บ.
- 3) หลักสูตรภาษาไทย ค.บ.

ตั้งแต่ปีการศึกษา 2550 เป็นต้นมา คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ได้ปรับปรุงหลักสูตรใหม่เพื่อให้ได้มาตรฐานตามเกณฑ์ของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา โดยเปิดสอนนักศึกษาภาคปกติ จำนวน 11 สาขาวิชา และเปิดสอนนักศึกษาภาคพิเศษ จำนวน 3 สาขาวิชา ดังนี้

1. หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต (ศศ.บ.) ปริญญาตรี 4 ปี มี 7 สาขาวิชา ดังนี้

- 1) สาขาวิชาบรรณารักษศาสตร์และสารนิเทศศาสตร์
- 2) สาขาวิชาภาษาไทยเพื่ออาชีพ
- 3) สาขาวิชาวัฒนธรรมศึกษาเพื่อการท่องเที่ยว
- 4) สาขาวิชาภาษาอังกฤษธุรกิจ
- 5) สาขาวิชาการพัฒนาชุมชน
- 6) สาขาวิชาดนตรี
- 7) สาขาวิชานาฏศิลป์และการละคร

2. หลักสูตรศิลปบัณฑิต (ศล.บ.) ปริญญาตรี 4 ปี มี 2 สาขาวิชา ดังนี้

- 1) สาขาวิชาจิตรกรรม
- 2) สาขาวิชาออกแบบนิเทศศิลป์

3. หลักสูตรนิติศาสตรบัณฑิต (น.บ.) ปริญญาตรี 4 ปี มี 1 สาขาวิชา ดังนี้

- 1) สาขาวิชานิติศาสตร์

4. หลักสูตรรัฐประศาสนศาสตรบัณฑิต (รป.บ.) ปริญญาตรี 4 ปี มี 1 สาขาวิชา ดังนี้

- 1) สาขาวิชารัฐประศาสนศาสตร์

5. หลักสูตรรัฐประศาสนศาสตรบัณฑิต (ร.บ.) ปริญญาตรี 4 ปี ซึ่งเป็นความร่วมมือทางวิชาการระหว่างกรมการปกครองส่วนท้องถิ่นกับมหาวิทยาลัยราชภัฏนครศรีธรรมราช มี 1 สาขาวิชา ดังนี้

- 1) สาขาการปกครองท้องถิ่น

ในปีการศึกษา 2554 คณะมีการปรับปรุงหลักสูตร เพื่อให้มีความทันสมัย สอดคล้องกับความต้องการของตลาดแรงงาน โดยมีการเปลี่ยนแปลงชื่อสาขาวิชาและเนื้อหาสาระรายวิชา ดังนี้

1. หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต (ศศ.บ.) ปริญาตรี 4 ปี มี 7 สาขาวิชา ดังนี้

- 1) สาขาวิชาการจัดการสารสนเทศ
- 2) สาขาวิชาภาษาไทยเพื่ออาชีพ
- 3) สาขาวิชาวัฒนธรรมศึกษาเพื่อการท่องเที่ยว
- 4) สาขาวิชาภาษาอังกฤษธุรกิจ
- 5) สาขาวิชาการพัฒนาชุมชน
- 6) สาขาวิชาดนตรี
- 7) สาขาวิชานาฏศิลป์และการแสดง

2. หลักสูตรศิลปบัณฑิต (ศล.บ.) ปริญาตรี 4 ปี มี 2 สาขาวิชา ดังนี้

- 1) สาขาวิชาจิตรกรรม
- 2) สาขาวิชาออกแบบนิเทศศิลป์

3. หลักสูตรนิติศาสตรบัณฑิต (น.บ.) ปริญาตรี 4 ปี มี 1 สาขาวิชา ดังนี้

- 1) สาขาวิชานิติศาสตร์

4. หลักสูตรรัฐประศาสนศาสตรบัณฑิต (รป.บ.) ปริญาตรี 4 ปี มี 1 สาขาวิชา ดังนี้

- 1) สาขาวิชารัฐประศาสนศาสตร์
- 2) สาขาการปกครองท้องถิ่น

ในปีการศึกษา 2555 คณะมีการจัดการเรียนการสอนหลักสูตรรัฐประศาสนศาสตรบัณฑิต (รป.บ.) สาขาวิชาการปกครองท้องถิ่น เพิ่ม 1 สาขาวิชา และในปีการศึกษา 2556 ได้พัฒนาหลักสูตรใหม่ จำนวน 1 หลักสูตร คือ หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการท่องเที่ยว ได้พัฒนาหลักสูตรใหม่ จำนวน 1 หลักสูตร คือ หลักสูตรรัฐศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการปกครองท้องถิ่น เป็นต้นมา ปัจจุบันคณะมีหลักสูตรที่เปิดสอน จำนวน 5 หลักสูตร 13 สาขาวิชา

ในปีการศึกษา 2556 คณะมีการปรับปรุงหลักสูตรในหมวดศึกษาทั่วไป เพื่อให้มีความทันสมัย สอดคล้องกับความต้องการของตลาดแรงงานโดยมีการเปลี่ยนแปลงชื่อสาขาวิชาและเนื้อหาสาระรายวิชา ดังนี้

1. หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต (ศศ.บ.) ปริญาตรี 4 ปี มี 8 สาขาวิชา ดังนี้

- 1) สาขาวิชาการจัดการสารสนเทศ
- 2) สาขาวิชาภาษาไทยเพื่ออาชีพ
- 3) สาขาวิชาวัฒนธรรมศึกษาเพื่อการท่องเที่ยว
- 4) สาขาวิชาภาษาอังกฤษธุรกิจ
- 5) สาขาวิชาการพัฒนาชุมชน
- 6) สาขาวิชาดนตรี
- 7) สาขาวิชานาฏศิลป์และการแสดง
- 8) สาขาวิชาการท่องเที่ยว

2. หลักสูตรศิลปบัณฑิต (ศล.บ.) ปริญาตรี 4 ปี มี 2 สาขาวิชา ดังนี้

- 1) สาขาวิชาจิตรกรรม
- 2) สาขาวิชาออกแบบนิเทศศิลป์

3. หลักสูตรนิติศาสตรบัณฑิต (น.บ.) ปริญาตรี 4 ปี มี 1 สาขาวิชา ดังนี้

- 1) สาขาวิชานิติศาสตร์
4. หลักสูตรรัฐประศาสนศาสตรบัณฑิต (รป.บ.) ปริญาตรี 4 ปี มี 2 สาขาวิชา ดังนี้
 - 1) สาขาวิชารัฐประศาสนศาสตร์
 - 2) สาขาการปกครองท้องถิ่น

ในปีการศึกษา 2560 คณะมีการปรับปรุงหลักสูตรตามนโยบาย Reprofile เพื่อให้มีความทันสมัย สอดคล้องกับความต้องการของตลาดแรงงานโดยมีการเปลี่ยนแปลงชื่อสาขาวิชาและเนื้อหาสาระรายวิชา ดังนี้

1. หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต (ศศ.บ.) ปริญาตรี 4 ปี มี 8 สาขาวิชา ดังนี้
 - 1) สาขาวิชาการจัดการสารสนเทศ
 - 2) สาขาวิชาภาษาไทย
 - 3) สาขาวิชาการจัดการวัฒนธรรมเชิงเศรษฐกิจสร้างสรรค์
 - 4) สาขาวิชาภาษาอังกฤษธุรกิจ
 - 5) สาขาวิชาการพัฒนาชุมชน
 - 6) สาขาวิชานดนตรี
 - 7) สาขาวิชานาฏศิลป์และการแสดง
 - 8) สาขาวิชาการท่องเที่ยว
2. หลักสูตรศิลปบัณฑิต (ศล.บ.) ปริญาตรี 4 ปี มี 2 สาขาวิชา ดังนี้
 - 1) สาขาวิชาจิตรกรรม
 - 2) สาขาวิชาออกแบบนิเทศศิลป์
3. หลักสูตรนิติศาสตรบัณฑิต (น.บ.) ปริญาตรี 4 ปี มี 1 สาขาวิชา ดังนี้
 - 1) สาขาวิชานิติศาสตร์
4. หลักสูตรรัฐประศาสนศาสตรบัณฑิต (รป.บ.) ปริญาตรี 4 ปี มี 1 สาขาวิชา ดังนี้
 - 1) สาขาวิชารัฐประศาสนศาสตร์
5. หลักสูตรรัฐศาสตรบัณฑิต (ร.บ.) ปริญาตรี 4 ปี มี 1 สาขาวิชา ดังนี้
 - 1) สาขาวิชาการปกครองท้องถิ่น

ในปีการศึกษา 2564 มติที่ประชุมคณะกรรมการบริหารมหาวิทยาลัย (ก.บ.) ครั้งที่ 6/2564 วันที่ 6 สิงหาคม 2564 มีมติเห็นชอบตามข้อเสนอแนะของสภามหาวิทยาลัยมอบให้คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์บริหารจัดการการขับเคลื่อนหลักสูตรการจัดการศิลปและวัฒนธรรมสร้างสรรค์ปริญญาโท-ปริญญาเอก ภายใต้บุคลากรและงบประมาณของคณะอีกครั้งปรับปรุงสาขาภาษาไทยเพื่ออาชีพเป็นสาขาภาษาไทยและปรับปรุงจากสาขาวัฒนธรรมศึกษาเพื่อการท่องเที่ยวเป็นสาขาการจัดการวัฒนธรรมเชิงเศรษฐกิจสร้างสรรค์ รวมเป็น 5 หลักสูตร 13 สาขาวิชา

ในปีการศึกษา 2567 คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ได้เปิดหลักสูตรระดับปริญญาโทและปริญญาเอก และเปิดหลักสูตรครุศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาศิลปกรรมศึกษา ทำให้มีหลักสูตรระดับปริญญาตรีจำนวน 11 หลักสูตร หลักสูตรระดับปริญญาโท จำนวน 3 หลักสูตร และหลักสูตรระดับปริญญาเอก จำนวน 3 หลักสูตร ดังนี้

1. หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต (ศศ.บ.) ปริญาตรี 4 ปี มี 8 สาขาวิชา ดังนี้
 - 1) สาขาวิชาการท่องเที่ยว
 - 2) สาขาการจัดการวัฒนธรรม
 - 3) สาขาวิชาภาษาไทย

- 4) สาขาวิชาการพัฒนาชุมชน
- 5) สาขาวิชาภาษาอังกฤษธุรกิจ
- 6) สาขาสารสนเทศศาสตร์และบรรณารักษศาสตร์

2. หลักสูตรศิลปบัณฑิต (ศล.บ.) ปริญาตรี 4 ปี มี 1 สาขาวิชา ดังนี้

- 1) สาขาวิชาออกแบบนิเทศศิลป์

3. หลักสูตรนิติศาสตรบัณฑิต (น.บ.) ปริญาตรี 4 ปี มี 1 สาขาวิชา ดังนี้

- 1) สาขาวิชานิติศาสตร์

4. หลักสูตรรัฐประศาสนศาสตรบัณฑิต (รป.บ.) ปริญาตรี 4 ปี มี 1 สาขาวิชา ดังนี้

- 1) สาขาวิชารัฐประศาสนศาสตร์

5. หลักสูตรรัฐศาสตรบัณฑิต (ร.บ.) ปริญาตรี 4 ปี มี 1 สาขาวิชา ดังนี้

- 1) สาขาวิชาการปกครองท้องถิ่น

6. หลักสูตรครุศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาศิลปกรรมศึกษา (ค.บ.) ปริญาตรี 4 ปี มี 3 วิชาเอก

ดังนี้

- 1) วิชาเอกศิลปศึกษา

- 2) วิชาเอกนาฏศิลป์

- 3) วิชาเอกดนตรีศึกษา

7. หลักสูตรรัฐศาสตรมหาบัณฑิต ระดับปริญญาโท มี 1 สาขาวิชา ดังนี้

- 1) สาขาวิชาสื่อสารการเมือง

8. หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต ระดับปริญญาโท มี 2 สาขาวิชา ดังนี้

- 1) สาขาวิชายุทธศาสตร์เพื่อการพัฒนาท้องถิ่น

- 2) สาขาวิชาการจัดการศิลปะและวัฒนธรรมสร้างสรรค์

9. หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต ระดับปริญญาเอก มี 3 สาขาวิชา ดังนี้

- 1) สาขาวิชายุทธศาสตร์เพื่อการพัฒนาท้องถิ่น

- 2) สาขาวิชาสื่อสารการเมือง

- 3) สาขาวิชาการจัดการศิลปะและวัฒนธรรมสร้างสรรค์

5.2 ปรัชญา (Philosophy)

สังคมดี มีปัญญา มุ่งพัฒนาท้องถิ่นสู่สากล

5.3 วิสัยทัศน์ (Vision)

ผลิตบัณฑิตที่มีคุณภาพ สร้างอัตลักษณ์ท้องถิ่น มุ่งสังคมอุดมปัญญา

5.4 พันธกิจ (Mission)

1. การผลิตบัณฑิตหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต ศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต รัฐประศาสนศาสตรบัณฑิต นิติศาสตรบัณฑิต และรัฐศาสตรบัณฑิต
2. ดำเนินงานวิจัยและงานสร้างสรรค์สาขามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์เพื่อสร้างองค์ความรู้มาประยุกต์เพื่อแก้ปัญหาชุมชนและท้องถิ่น

3. ดำเนินงานบริการวิชาการแก่สังคมเพื่อพัฒนาชุมชนสืบสานโครงการพระราชดำริและศาสตร์
พระราช
4. ดำเนินงานทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม สร้างองค์ความรู้โดยการศึกษารวบรวมอย่าง
ต่อเนื่อง
5. ดำเนินการพัฒนาและบริหารจัดการยึดหลักธรรมาภิบาลโดยใช้ศาสตร์พระราช

5.5 สมรรถนะหลัก (Core Competency)

ผลิตบัณฑิตให้ได้มาตรฐาน พัฒนางานวิจัย สืบสานศิลปะและวัฒนธรรมท้องถิ่น

5.6 ค่านิยมองค์กร (Core Value)

H = Harmonization ทำงานสอดประสานความสามัคคี

U = Understanding มีสัมมาทิฐิเข้าใจคนเข้าใจงาน

S = Strategy มุ่งมั่นสู่เป้าหมายอย่างมีกลยุทธ์

O = Originality พิสูจน์สืบค้นสร้างองค์ความรู้ใหม่

C = Community Orientation สร้างชุมชนให้เป็นฐานการพัฒนาที่ยั่งยืน

5.7 วัฒนธรรมองค์กร (Organization Culture)

1. การสร้างความพึงพอใจให้แก่ผู้รับบริการ
2. การมีคุณธรรม จริยธรรม และรับผิดชอบต่อสังคม
3. การที่บุคลากรรักการเรียนรู้ ใฝ่รู้ สู้งาน และการพัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง
4. การที่ทุกคนมีความรักในองค์กร และมีส่วนร่วมในการสร้างคุณภาพ
5. การให้ความสำคัญแก่กระบวนการทำงานทุกขั้นตอน

5.8 อัตลักษณ์ (Identity)

บัณฑิตมหาวิทยาลัยราชภัฏนครศรีธรรมราช เป็นบัณฑิตนักคิด นักปฏิบัติ มีจิตสาธารณะ

ส่วนที่ 2

แผนปฏิบัติการด้านการจัดการรายได้ (พ.ศ.2569)

1. นโยบายด้านการจัดการรายได้

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มุ่งเน้นการบริการวิชาการที่เป็นเลิศในการพัฒนาศักยภาพให้แก่ท้องถิ่นและสังคม โดยการจัดการรายได้จากการบริการวิชาการ การให้บริการปรึกษาองค์ความรู้ การให้บริการด้านต่าง ๆ แก่หน่วยงานภายนอกและบุคคลทั่วไป เพื่อนำรายได้ไปสู่การพัฒนาคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์สู่ความเป็นเลิศต่อไป

2. วัตถุประสงค์ของแผนปฏิบัติการด้านการจัดการรายได้

2.1 เพื่อปรับทิศทางการพัฒนาคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ และแผนปฏิบัติการด้านการจัดการรายได้ (พ.ศ. 2569) ให้สามารถรองรับกับความต้องการความคาดหวังของผู้รับบริการและผู้มีส่วนได้ส่วนเสียทั้งปัจจุบันและอนาคต ตลอดจนความท้าทายต่าง ๆ ของการเปลี่ยนแปลงของสังคมไทย และความท้าทายของโลก

2.2 เพื่อให้สามารถสื่อสารและถ่ายทอดทิศทางการพัฒนาคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ไปสู่บุคลากรและผู้มีส่วนได้ส่วนเสียของคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ไปสู่การปฏิบัติได้อย่างถูกต้องและชัดเจน และเป็นไปในทิศทางเดียวกันทั่วทั้งองค์กร อันจะส่งผลให้คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ สามารถบรรลุผลตามเป้าประสงค์ที่ตั้งไว้ได้

3. ยุทธศาสตร์ เป้าประสงค์เชิงยุทธศาสตร์ ตัวชี้วัดความสำเร็จและค่าเป้าหมายของมหาวิทยาลัย

3.1 ยุทธศาสตร์ การบริหารสินทรัพย์และจัดการรายได้

3.2 เป้าประสงค์เชิงยุทธศาสตร์

มหาวิทยาลัยมีระบบกลไกการจัดการรายได้ที่มีประสิทธิภาพทั้งรายได้จากการบริหารสินทรัพย์ รายได้จากการวิจัย และบริการวิชาการ เพื่อให้คณะฯ และมหาวิทยาลัยมีความมั่นคงและมีความเสถียรทางการเงิน

3.3 ตัวชี้วัดความสำเร็จและค่าเป้าหมาย

ผลสัมฤทธิ์	หน่วยนับ	ค่าเป้าหมาย
KR5.1.1 ร้อยละของรายได้ที่เพิ่มขึ้นจากการบริการวิชาการ	ร้อยละ	3
- จากการบริการวิชาการ และทุนทางปัญญาของมหาวิทยาลัย		

4. ขั้นตอนการจัดทำแผนปฏิบัติการด้านการจัดหารายได้

4.1 ขั้นตอนการจัดทำแผนปฏิบัติการด้านการจัดหารายได้

ลำดับ	ขั้นตอนการจัดทำแผนปฏิบัติการ	ระยะเวลาดำเนินการ
1	ศึกษานโยบายต่าง ๆ ที่เกี่ยวกับมหาวิทยาลัย แผนปฏิบัติราชการ ระยะ 5 ปี (พ.ศ. 2566 - 2570) และแผนปฏิบัติราชการรายปี (พ.ศ. 2568) มหาวิทยาลัยราชภัฏนครศรีธรรมราช	22 ธันวาคม 2568
2	ทบทวนผลการดำเนินงานของปีที่ผ่านมาของคณะมนุษยศาสตร์ และสังคมศาสตร์	22 ธันวาคม 2568
3	แต่งตั้งคณะทำงานจัดทำแผนปฏิบัติการด้านการจัดหารายได้ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2568-2572 ของคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	23 ธันวาคม 2568
4	ประชุมทบทวนและจัดทำแผนปฏิบัติการด้านการจัดหารายได้ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	24 ธันวาคม 2568
5	คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ดำเนินการรวบรวมจัดทำ (ร่าง) แผนปฏิบัติการด้านการจัดหารายได้ คณะมนุษยศาสตร์ และสังคมศาสตร์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2568-2572 เสนอต่อคณะกรรมการดำเนินงานจัดการเงินรายได้ของคณะ เพื่อพิจารณา	25 ธันวาคม 2568
6	คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ เสนอ (ร่าง) แผนปฏิบัติการ ด้านการจัดหารายได้ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2568-2572 ต่อคณะกรรมการบริหารคณะพิจารณา	27 ธันวาคม 2568
7	คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ปรับปรุงแผนปฏิบัติการด้าน การจัดหารายได้ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2568-2572) ตาม ข้อเสนอแนะ	3 มกราคม 2569
8	คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ เสนอ (ร่าง) แผนปฏิบัติการ ด้านการจัดหารายได้ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2568-2572 ต่อคณะกรรมการประจำคณะพิจารณาให้ความเห็นชอบ	3 มกราคม 2569
9	คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ปรับปรุงแผนปฏิบัติการด้าน การจัดหารายได้ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2568-2572 ตาม ข้อเสนอแนะ	3 มกราคม 2569
10	คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ เสนอ (ร่าง) แผนปฏิบัติการ ด้านการจัดหารายได้ ประจำปี งบประมาณ พ.ศ. 2568-2572 ต่อ คณะกรรมการต่อสภามหาวิทยาลัยโดยผ่านกองนโยบายและแผน พิจารณาให้ความเห็นชอบ	8 มกราคม 2569
11	เผยแพร่และดำเนินการตามแผนปฏิบัติการด้านการจัดหารายได้ ประจำปี งบประมาณ พ.ศ.2568-2572	

4.2 แผนปฏิบัติการด้านการจัดการรายได้ พ.ศ. 2569 คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

กิจกรรม/โครงการ	แผนการจัด (ไตรมาส)				วัตถุประสงค์โครงการ	กลุ่มเป้าหมาย	เป้าหมายของตัวชี้วัดปี 2569 (บาท)	ตัวชี้วัดความสำเร็จ	ระยะเวลาในการดำเนินการ	งบประมาณที่ใช้	ผู้รับผิดชอบโครงการ
	1	2	3	4							
โครงการบริหารจัดการสินทรัพย์และการจัดทำรายได้ / กิจกรรมหลักสูตรการอบรมพัฒนาศักยภาพท้องถิ่น			✓		1. เพื่อเสริมสร้างความรู้ ความเข้าใจ และทักษะที่จำเป็นต่อการปฏิบัติงานของบุคลากรท้องถิ่น ให้สอดคล้องกับกฎหมาย ระบบ นโยบาย และภารกิจขององค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น 2. เพื่อยกระดับประสิทธิภาพและประสิทธิผลในการทำงาน การให้บริการประชาชน และการบริหารจัดการงานท้องถิ่น 3. เพื่อปลูกฝังคุณธรรม จริยธรรม ความโปร่งใส และความรับผิดชอบต่อสังคมในการปฏิบัติหน้าที่ 4. เพื่อพัฒนาภาวะผู้นำ การทำงานร่วมกัน การสื่อสาร และการประสานงานภายในองค์กร 5. เพื่อเสริมสร้างความสามารถในการวางแผน พัฒนา และแก้ไขปัญหาของชุมชนและท้องถิ่นอย่างมีส่วนร่วมและยั่งยืน	ประชาชนในท้องถิ่น	ร้อยละ 3	ร้อยละของรายได้ที่เพิ่มขึ้นจากการบริการวิชาการ	เดือน เม.ย.-มิ.ย. 2569	36,700	รองคณบดี นักศึกษา

โครงการอบรมหลักสูตร ระยะสั้นทางด้าน มนุษยศาสตร์และ สังคมศาสตร์				✓	✓	1. เพื่อเสริมสร้างความรู้ ความเข้าใจ และทักษะพื้นฐาน-ทักษะเฉพาะทางด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ให้แก่ผู้เข้าร่วมอบรม 2. เพื่อพัฒนาทักษะการคิดวิเคราะห์ การคิดเชิงวิพากษ์ และการแก้ปัญหาอย่างมีเหตุผลบนพื้นฐานของบริบททางสังคมและวัฒนธรรม 3. เพื่อส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม และจิตสำนึกทางสังคม ตลอดจนความรับผิดชอบ ต่อชุมชนและสังคม 4. เพื่อเพิ่มศักยภาพในการประยุกต์ใช้ความรู้ด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ในการทำงาน การดำเนินชีวิต และการพัฒนาสังคม 5. เพื่อเตรียมความพร้อมและพัฒนาศมรรถนะที่จำเป็นต่อการประกอบอาชีพหรือการศึกษาต่อในสาขาที่เกี่ยวข้อง 6. เพื่อส่งเสริมการเรียนรู้ตลอดชีวิตและการพัฒนาตนเองให้ทันต่อการเปลี่ยนแปลงทางสังคม เศรษฐกิจ และเทคโนโลยี	ประชาชนในท้องถิ่นและทั่วไป	ร้อยละ 3	ร้อยละของรายได้ที่เพิ่มขึ้นจากการบริการวิชาการ	เดือนเม.ย.-ก.ย. 2569	30,000	รองคณบดีฝ่ายวิชาการฯ
---	--	--	--	---	---	--	----------------------------	----------	--	----------------------	--------	----------------------

โครงการสำรวจความพึงพอใจในการให้บริการและคุณภาพการให้บริการขององค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น	✓	✓	✓	✓	1. เพื่อประเมินคุณภาพการให้บริการขององค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น ทั้งด้านกระบวนการให้บริการ บุคลากร ระยะเวลา และสิ่งอำนวยความสะดวก 2. เพื่อเป็นข้อมูลประกอบการกำหนดนโยบาย แผนงาน และแนวทางพัฒนาคุณภาพการให้บริการให้สอดคล้องกับความต้องการของประชาชน 3. เพื่อส่งเสริมการบริหารงานตามหลักธรรมาภิบาล ความโปร่งใส และการมีส่วนร่วมของประชาชน 4. เพื่อยกระดับประสิทธิภาพและประสิทธิภาพในการให้บริการสาธารณะขององค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นอย่างยั่งยืน	องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น	ร้อยละ 3	ร้อยละของรายได้ที่เพิ่มขึ้นจากการบริการวิชาการ	เดือน ธ.ค. 2568 - ก.ย. 2569	-	รองคณบดีฝ่ายแผนงานฯ
โครงการจัดเก็บค่าบริการห้องประชุมของคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	✓	✓	✓	✓	1. เพื่อให้การบริหารจัดการและการใช้ห้องประชุมเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพคุ้มค่า และสอดคล้องกับภารกิจของคณะ 2. เพื่อจัดทำรายได้นับสนุนการบำรุงรักษา พัฒนา และปรับปรุงห้องประชุม รวมถึงอุปกรณ์และสิ่งอำนวยความสะดวกที่เกี่ยวข้อง	องค์กรภายนอกและภายในมหาวิทยาลัย	ร้อยละ 3	ร้อยละของรายได้ที่เพิ่มขึ้นจากการบริการวิชาการ	เดือน ธ.ค. 2568 - ก.ย. 2569	-	สำนักงานคณะ/หัวหน้าสำนักงานคณะ

ส่วนที่ 3

การนำแผนไปสู่การปฏิบัติ

การนำแผนด้านการจัดหารายได้ ประจำปีงบประมาณ (พ.ศ. 2569) ไปสู่การปฏิบัติ จำเป็นต้องให้ความสำคัญต่อการบริหารจัดการเพื่อให้เกิดการประสานความร่วมมือในการจัดทำโครงการ/กิจกรรมให้สำเร็จตามวัตถุประสงค์ ยุทธศาสตร์ และเป้าประสงค์เชิงยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัยที่กำหนดไว้ รวมทั้งมีการพัฒนาการติดตามการประเมินผลการดำเนินงานตามแผนอย่างเป็นระบบ เพื่อให้เกิดผลในทางปฏิบัติได้อย่างเป็นรูปธรรม ซึ่งได้กำหนดวัตถุประสงค์ ดังนี้

1. เพื่อเสริมสร้างความรู้ ความเข้าใจร่วมกันของหน่วยงานต่าง ๆ ในเรื่องการจัดหางานโครงการ/กิจกรรมด้านการจัดหารายได้ ประจำปีงบประมาณ (พ.ศ. 2569)
2. เพื่อปรับกระบวนการ และกลไกการบริหารจัดการการนำแผนปฏิบัติการด้านการจัดหารายได้ ประจำปีงบประมาณ (พ.ศ. 2569) ไปสู่การปฏิบัติได้อย่างมีประสิทธิภาพ
3. เพื่อให้มีการติดตาม ประเมินผล แผนปฏิบัติการด้านการจัดหารายได้ ประจำปีงบประมาณ (พ.ศ. 2569) อย่างเป็นระบบ

1. แนวทางการนำแผนปฏิบัติการด้านการจัดหารายได้ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2569 ไปสู่การปฏิบัติ

เพื่อให้บรรลุวัตถุประสงค์ดังกล่าวจึงกำหนดแนวทางการนำแผนปฏิบัติการ (พ.ศ. 2569) ไปสู่การปฏิบัติ ดังนี้

- 1.1 สร้างความเข้าใจร่วมกันเกี่ยวกับแผนด้านการจัดหารายได้ ประจำปีงบประมาณ (พ.ศ. 2569) โดยจัดทำแนวทางการสื่อสารและประชาสัมพันธ์เพื่อสร้างความเข้าใจในภารกิจ เป้าหมาย และโครงการ/กิจกรรมให้กับหน่วยงาน ได้ทราบถึงบทบาทความรับผิดชอบของตนที่จะสนับสนุนการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติการด้านการจัดหารายได้ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2569 ให้เกิดผลในทางปฏิบัติ
- 1.2 ผลักดันระบบงบประมาณ และการพัฒนาสมรรถนะบุคลากรให้สอดคล้องกับแนวทาง ที่กำหนด
- 1.3 ส่งเสริมการปฏิบัติงานที่สอดคล้องกับแผนที่กำหนดไว้ และนำไปสู่การพิจารณาการสนับสนุนทรัพยากรได้อย่างมีประสิทธิภาพ

2. การติดตามและประเมินผลแผนปฏิบัติการด้านการจัดหารายได้ ประจำปีงบประมาณ (พ.ศ. 2569)

การติดตาม ประเมินผลเป็นเครื่องมือสำคัญที่จะสนับสนุนให้การดำเนินงานของมหาวิทยาลัยบรรลุเป้าหมายตามที่กำหนดไว้ในแผนปฏิบัติการด้านการจัดหารายได้ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2569 เพื่อให้ผู้บริหารและผู้ปฏิบัติงานทราบถึงความสำเร็จหรือความล้มเหลวของการดำเนินงาน และนำไปสู่การปรับเปลี่ยนแนวทางการดำเนินงานแก้ไขปัญหาอุปสรรคให้เหมาะสมเท่าทันสถานการณ์และสามารถบรรลุผลสำเร็จตามเป้าหมายได้ โดยจัดทำระบบการติดตามและประเมินผล ดังนี้

1. พัฒนาองค์ความรู้และเสริมสร้างความเข้าใจเรื่องการติดตามประเมินผลและกำหนดตัวชี้วัดแก่หน่วยงานที่เกี่ยวข้อง เพื่อสร้างทักษะในการติดตามประเมินผลและสามารถนำมาใช้ประโยชน์ร่วมกันอย่างเป็นรูปธรรม

2. พัฒนาระบบข้อมูลสารสนเทศเพื่อสนับสนุนการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติการด้านการจัดหารายได้ ประจำปีงบประมาณ (พ.ศ. 2569) อย่างต่อเนื่อง

3. กำหนดให้มีการติดตามความก้าวหน้าของแผนปฏิบัติการด้านการจัดหารายได้ ประจำปีงบประมาณ (พ.ศ. 2569) ทุกๆ เดือน พร้อมให้ผู้รับผิดชอบในแต่ละโครงการ/กิจกรรมทำการวิเคราะห์ผลการดำเนินงานเพื่อนำไปสู่การตัดสินใจของผู้บริหาร